



مير
مصطفى



مير
عبد الرحيم



عبد
عبد العزيز



اميرة
يكنز



محمود
محمود



محمود
محمود



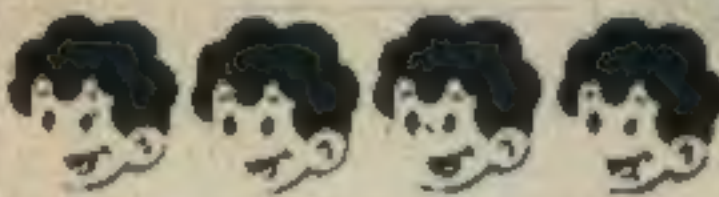
محمود
يوسف



صلاح
أبو الليل



لنا
محمود



سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
17 شارع محمد علي - القاهرة ١٠٦١٠

Samir — No. 1182

3 December 1978

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

ناشر رئيس مجلس الإدارة

صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير

نقيلة راشد

امام البنا

ناشر مدير التحرير

مستور سالم

مستور سالم

سكرتير التحرير

رمسيس كامل

وهيب مباب

الاشتراك
قصة الاشتراك السنوي ٥٢ عددا
في جمهورية مصر العربية وبلاد
البحر الأحمر والبريد العربي والافريقي
٢٥٠ قرشا صافيا - في سائر أنحاء
العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات
اسرائلية - والفئة تبدأ من
لعمري الاشتراكات بدار الهلال - و
جمهورية مصر العربية والمصريين
بحالة بردية - في الخارج تبدأ
مصر لا من مؤسسة دار الهلال -
والاسمار الوضحة الا بالبريد
العادي وتضاف رسوم البريد الدولي
والجمل على الاسمار المحددة عند
الطلب .

شعراء المستقبل

يا مصر

يا مصر يا مصر
أحبك يا مصر
يا جنة الله
في الأرض يا مصر
النيل بيروبي
من مائه الصلب
والقلب يسقي
من خالص الحب
والكل يفتدي
بالروح والقلب
يا مصر يا مصر
أحبك يا مصر
جلال عبد الكريم اسماعيل
الاسمايلية

غنوة للسويس

يا سويس يا بلدي الحلو -
يا انشودة لمر وغنوة
في قنالي البحر مراكب
رايحه وجايه لي مواكب
ومجلك يروي حكايتيه
لكل سفينة وراكب
وطيور البحر تعرف
على كل شمس ومينا
والنسمة الحلوة تهف
واحنا بين أهاليها
نبني في - كسل مكان
ونفسي لمر اكتسوبر
والعاشق من رمضان
من اختيار الصديق
أشرف عبد الله الغريب
- نولة السمان - الهرم

خل أشرف الشريفة



• بما أن أشرف تتبع على
الغور مركب الحادث فلا بد
أنه الزبون الذي يطلب الشورية
لأن الأول كان يتناول الحلو ..
بينما الثاني يتناول قهوة ..
دليل أنهما في المحل نفسه
فترة ..

يطالع كام؟

ما هو الرقم الذي اذا قسم
على ٢ يبقى ١ وعلى ٣ يبقى ٢
وعلى ٤ يبقى ٣ وعلى ٥ يبقى ٤
وعلى ٦ يبقى ٥ وعلى ٧ يبقى ٦
وعلى ٨ يبقى ٧ وعلى ٩ يبقى ٨
وعلى ١٠ يبقى ٩
من أسعد - حلب
الحل بالقلب

١١٥١ : ١٣ : ١٣٢

كلمات حلوة

• من صارع الحق صرعه .
• الحياة أمل والامل كفاح ومن
واصل الكفاح نال النجاح .
• عمر صديق محمد
الخرطوم
مدرس عقشان الشرب من جدول
الحصى .
• من صديق سمير
عمر صديق
الخرطوم

هل تعلم؟

• أن الفوريلا السوي
الحيوانات بعد الفيل فقد استطاع
أحدها أن يكر ماسورة بندقية
بيديه .
• أن أكبر بيضة تبيضها في
الطيور هي بيضة النعام .
• أن هناك حيوانا يسمى
سمور كيم يشبه الفار لا يتناول
طعامه إلا بعد أن يغرق راحتي
قدميه الأماميتين أحدهما بالآخرى
من الصديقة - الهام محمد
سلمى القاضي
جمهورية مصر - الجيزة

في المزاد!

رسوم: آمال الخطيب

جارنا العزيز -



في هذا العدد:
• مسابقة الأبطال والطائرة (٢)
الجانزة الأولى:
موتوسيكل بييجو
الجانزة الثانية:
ترابيزة بنج بونج

السمير

العدد ١٨٢ - ٣ ديسمبر ١٩٧٨ - ٥٠ مليا

في هذا العدد، الإنسان الطائرة في "مخاطرة هائلة الحجم"

رتبت كل أدواتي وعملت
الواجب كله وحليت المسابقة كان -
أنا شطورة .. مش كده؟!

شطورة دافورة
وتاخذى $\frac{1}{10}$ -
داذ رجا عروسة!

مسح ضوئي العدد ٢٠١٤

عرب كومكس



www.ArabComics.net

أحد المادة الدينية،
رمزي محمد خليل
رسوم:
علاء السعيد

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

المهاجرون والأنصار في القرآن الكريم

● كرم القرآن المهاجرين في
آياته الكريمة :
« الذين آمنوا وهاجروا
في سبيل الله بأموالهم
وانفسهم أعظم درجة عند الله »
(٢٠ - التوبة)

وكرم الأنصار :
« والمسابقون الأولون من
المهاجرين والأنصار ، والذين
البعوهم بأحسان رضي الله
عنهم » (١٠٠ - التوبة)

وكرم القرآن سيرة أبي بكر
في قوله تعالى :
« ألا نعلموه لقد بعثه
الله إذ أخرجهم الذين كفروا
ثاني اثنين إذ هما في الغار ،
إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن
الله معنا » (٤٠ - التوبة)

أولادى

حبايب فتبى

لا زالت الاطباق الطائرة حديث
الناس ، التي هددت التخيلات ،
وتسمع مثلا أن للمرة الثالثة نزل
طبق طائر في الكويت ، وتسبب في
المرات الثلاث في تعطيل كل أجهزة
الاتصال الداخلية والخارجية ..
وسالت نفسي : ما السر في نزوله
على أرض واحدة لثلاث مرات
متتالية ٠٠٢٢ لم تردد وكالات
الأنباء مرة أخرى أنه ظهر في
سماء أبو ظبي ، وشاهد أحد
المواطنين ، ومعه عشرة آخرون
جسما مضيقا يشبه مصباح
الفلورسنت ، وكان يشع ضوءا
برتقاليا لامعا ، وأنه اختفى بعد
ثوان ..

والسؤال الذي يتردد هذه الايام ،
هل هذه الاطباق الطائرة ، مسيئة
لغضاء قاتينا من عوالم أخرى ، أم
هي مجرد تصورات ١٢ والبحوث
العلمية على الأرض ، تجري على
قدم وساق ، تسجل مشاهدات الناس
عن هذه الاجسام الغريبة التي تظهر
في سماء كوكبنا من وقت لآخر ،
محاولا الوصول الى الحقيقة ،
ومعرفة هل هذه مشاهدات حقيقية
أم خيالات وخرافات ١٢ وسجلت هذه
الدراسات واقعة مرت بها طائرة
هليكوبتر اميركية وحربية ، كانت
تطير منذ خمس سنوات على ارتفاع
٢٥٠٠ قدم في سماء « ولاية اوهايو »
.. وكان الجو صافيا .. وشاهد
طاقم الطائرة جسما أحمر يعمل
فوقهم مسافة ٥٠٠ قدم ، وفي شكل
بناء معدني طوله حوالي ٦٠ قدما ،
ينثف ضوءا أخضر بعلامان القيادة
بطائرهم وبدأ انه يقترب منهم في
سرعة رهيبية ، مع هذا لم يسمعوا
صوت حركة الآلة ، فاصابهم الفزع ،
وسجل جهاز الارتفاع واسمعه :
التومتر انخفضا الى ١٧٠٠ قدم ،
وطلب قائد الطائرة من زملائه الثلاثة ،
رباطة الجاش ومواجهة احتمال
المصدام بشجاعة .. وبعد ثوان
اختفى ، وسجل جهاز الارتفاع ،
ارتفاعا الى ١٣ آلاف قدم رغم أن القائد
لم يحسه ...

هذه حادثة ، وحوادث أخرى
كثيرة سجلتها الجهات العلمية ،
واحصاء معهد جالوب في أمريكا
يقول أن ٥٤ بالمائة من الناس تنفق
في وجود الاطباق الطائرة .. ولأن
نستطيع ان نقول ان بعض الحقائق
حول هذا الموضوع لازالت سرا
ولغزا .. وانت يا حياتي يشغلك
هل مسابقتنا الاطباق الطائرة ،
ويشغلني البحث لك عن أسرار هذا
الموضوع .. ولنا حديث .. آخر
عنه .. وكل حبى ...

ماما ليني



المفكرة الإسلامية سورة المنافقين

● عندما علم عمر بن الخطاب بما فعله عبد الله بن أبي لئارة الفتنة بين المهاجرين والانصار .. اقترح على الرسول قتله ..

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم انه لا يحب ان يقول الناس ان محمدا يقتل اصحابه ..

ونزلت سورة « المنافقين » تكشف نيتهم الخبيثة ضد الاسلام ، فظن المسلمون ان الرسول لا يد ان يقتل عبد الله ابن أبي ..

وكان لعبد الله ولد مسلم صادق الايمان اسمه عبد الله ايضا فقال للرسول : ان كنت تريد ان تقتل ابي يا رسول الله ، فدعني اقتله انا .. لاني لا احب ان يقتله احد المسلمين فيكون بيني وبينه نار .. فانا لا اطيق ان ارى قاتل ابي يمشي بين الناس ..

فقال الرسول صلى الله عليه وسلم : لا تقتله .. ولكن لترفق به ، وتحسن صحبته ما دام معنا ..

فكانت هذه حكمة بالغة من الرسول القائد ، اطمأن بها المؤمن وانخدل بها المنافق .. وكان لها اثر عظيم في الناس ..

وقال عمر بن الخطاب : لقد تعلمت من الامر رسول الله صلى الله عليه وسلم اعظم بركة من امري ..

ابوبكر حبيب الأطفال

● اشهد تعذيب قريش للمسلمين بمكة .. ففكر ابو بكر في الهجرة الى الحبشة مع المسلمين .. قابله (ابن الدغنة) من زعماء القبائل فسال ابا بكر عن سبب هجرته فقال :

- اخرجني قومي ، فاريد ان اسبح في الارض واعبد ربي .. رفض ابن الدغنة .. وجاء معه الى قريش وقال لهم : ان ابا بكر لا يجوز ان يخرج من بلده .. وانا جاره .. احبيه ..

فقالوا له : بشرط ان يعبد ربه في داره ويقرأ في داره ..

وفكر ابو بكر في اعداد مسجد في داره ، يصلي فيه ويقرأ القرآن بصوته الرقيق .. فلما سمعه اطفال المشركين ونساءؤهم ، جذبهم صوته وتاثروا بالكلام الذي يقرؤه .. وهم عرب فصحاء يفهمون الكلام العربي .. وكان ابو بكر يبكي اذا قرأ القرآن فكان ذلك يزيد في التأثير على الناس وبالأذات الشباب والاطفال ..

وفزع المشركون عن ذلك ، وابلغوا (ابن الدغنة) فتخلى عن ابي بكر .. فقال له ابو بكر تكفيني حماية الله ربي ..

ولم يمض وقت طويل حتى جاء الرسول صلى الله عليه وسلم ويشر ابا بكر بالهجرة الى المدينة .. فخرج بذلك واخذ يستعد للهجرة النبوية الخالدة ..

أول سكك مكة

● كان اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام ، هو أول من سكن مكة .. بعد ان جاء اليها مع ابيه ابراهيم وامه المصرية « هاجر » ..

وكانت مكة قبل ذلك محطة خالية من المساكن .. يستريح عندها التجار المسافرون بين الشام واليمن ..

ثم جاء من نسل اسماعيل نبي عربي واحد ، هو خاتم الانبياء محمد صلى الله عليه وسلم ..

الابواء

● الابواء موضع بين مكة والمدينة .. به قرية الابواء .. وبها قبر السيدة امته بنت وهب ام النبي صلى الله عليه وسلم .. التي توفيت عام ٥٧٦ ميلادية .. وكان عمره ست سنين ..

وبعد الهجرة من مكة الى المدينة ، كانت أول غزوة غزاها الرسول صلى الله عليه وسلم (بالابواء) .. وبعدها غزوة (بواط) ثم غزوة (العسيرة) .. وقد غزا النبي صلى الله عليه وسلم ١٩ غزوة ..

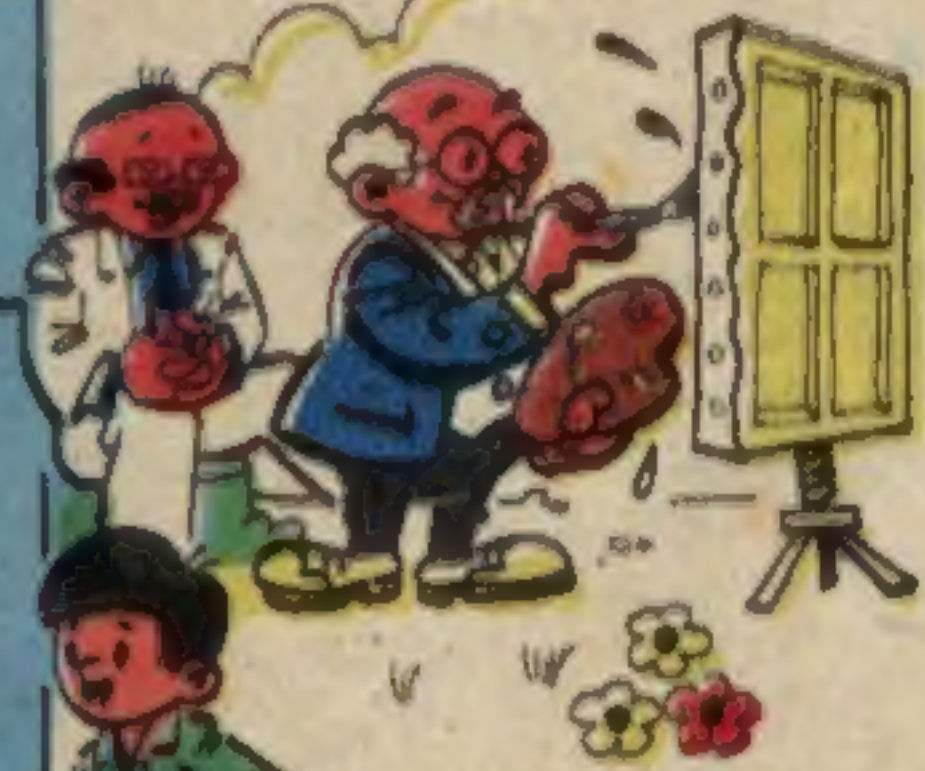


مسابقة

الأطباق الطائرة



الحلقة الثانية



هذه صديقي .. الحلقة الثانية من مسابقة الأطباق الطائرة .. والفئة التي نحن فيها جديدة في نوعها .. وكما نحب أن تكون مادة طعامك شبيهة متنوعة الأصناف .. أقد لك مادة ثقافية متعددة الأطباق والألوان ، وما عليك إلا أن تراجع معلوماتك بعد قراءة الأسئلة بدقة وستجد الأجابات في تناول يدك ..

هنا صديقي العزبة ..
هنا صديقي الغالي ..
أبحث وأسال .. لتعرف الطول الصحيحة ، وحلق حمله في الحصول على جائزة تملأها .. والطريق مفتوح أمامك للسرور الطيب في طبق طائر ..
الطلوب

الطبق الأول

أر معلومات عامة
● ما هي أسماء
كواكب المجموعة
الشمسية ؟

الطبق الثاني

أر آثار ومعالم
● ما اسم
المسرح جامع في
دمشق ؟

الطبق الثالث - ٣ - علماء

● ما اسم مخترع الهاتف الكهربائي ؟

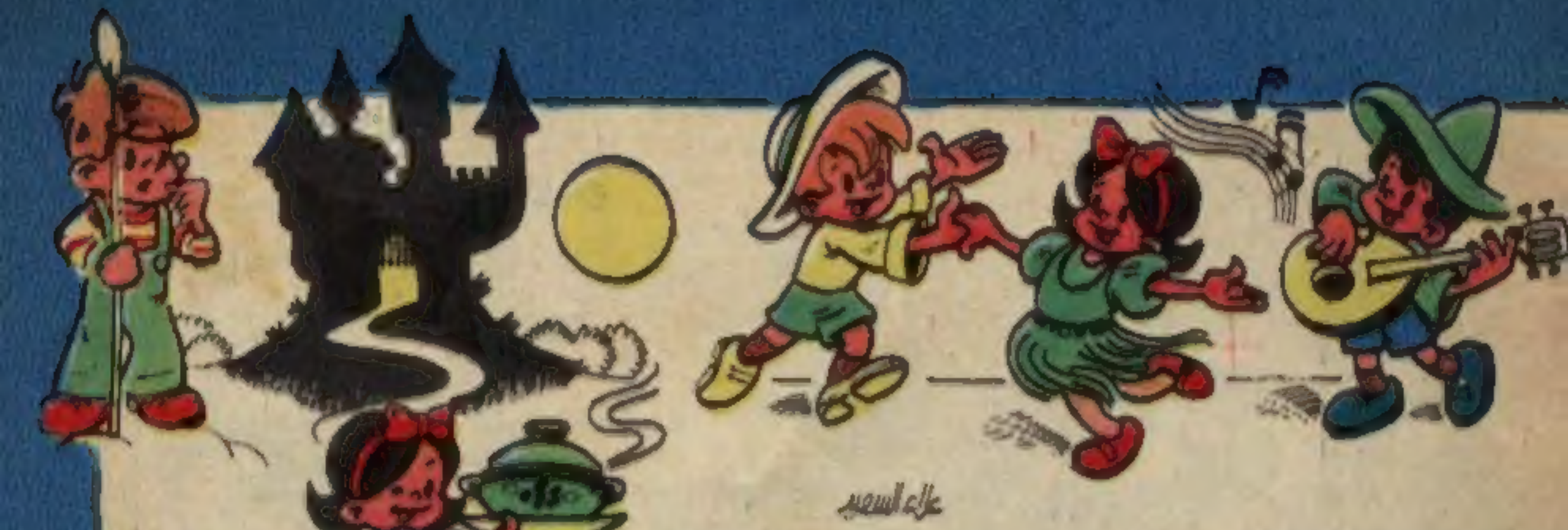
الطبق الرابع

٤ - أدباء
● من هو أشهر
الشعراء ؟

الطبق الخامس

٥ - أبطال
● من هو البطل
الذي انتصر على
الفرعون ؟

تكون مسابقة الأطباق الطائرة
(٢) ٣ ديسمبر ١٩٧٨



علاء السعيد



المطلوب

- معرفة الاجابة الصحيحة على الاسئلة المطروحة .
- احتفلا عندك بالاجابة حتى نهاية المسابقة لتسجلها على الاستمارة وستوزع مع عدد ١٠ ديسمبر ٧٨
- الحلقة الثالثة ١٠ والرابعة ١٧ ديسمبر ولا تنسى الاحتفال بالكوبونات الاربعة لتسجلها على الاستمارة .
- آخر موعد لتسلم الاجابات ٣١ ديسمبر ٧٨ وتظهر النتيجة ١٤ يناير ١٩٧٩
- الجوائز لتسلمها الفائزون للجمعة ٢٦ يناير ١٩٧٩

الطبق السابع

٧- جغرافيا

- ما اسم أطول قناة في العالم ؟

الطبق السادس

٦- تاريخ

- من هو أصغر ملك حكم مصر ؟

الطبق الثامن-٨-رياضة

- من هو ملك الملاكمة ؟

الطبق العاشر

١٠- طرائف

- من صاحب السهم معزه في التاريخ ؟
- ما اسم السهم صلبة في التاريخ ؟

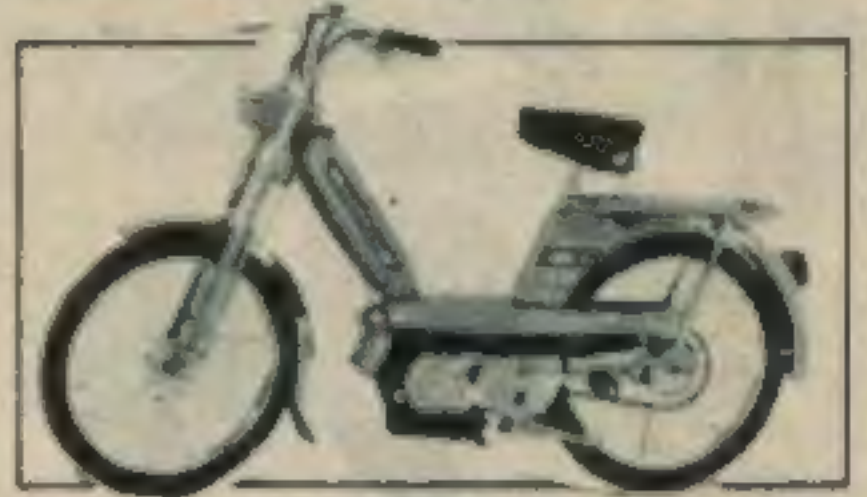
الطبق التاسع

٩- فنانون

- مطربة بلقي الجبيع على لها اعظم مطربة ظهرت في الشرق العربي كل من هي ؟



جوائز مسابقة الأطباق الطائرة ١٥٠ جائزة كبرى تهديها إلى ١٥٠ فاشرا



الجائزة الأولى :
موتوسيكل بيجو
هدية بمناسبة العام الدولي
للطفل من مركز الفضة والذهب
وجيهة أبوظبي



الجائزة الثانية :
لرابيزة بنج بونج
وللأول مرة الجائزة مسابقة
العام الدولي للطفل

١٠ جوائز فاخرة

- | | |
|----------------------|-----------------|
| ١ دراجة هوائية | ٦ دولاب أحذية |
| ٢ آلة خبز سوطاف | ٧ آلة حاسبة |
| ٣ آلة تصوير (كاميرا) | ٨ سميتوار |
| ٤ مكتبة | ٩ شراييزة خياطة |
| ٥ ساعة فاخرة | ١٠ صندوق ملابس |

١٠ جوائز قيمة

- | |
|-----------------------|
| ١١ سميتوار |
| ١٢ شراييزة خياطة |
| ١٣ آلة تصوير (كاميرا) |
| ١٤ ساعة فاخرة |
| ١٥ مكتبة |
| ١٦ دراجة هوائية |
| ١٧ آلة خبز سوطاف |
| ١٨ دولاب أحذية |
| ١٩ آلة حاسبة |
| ٢٠ صندوق ملابس |

٦٠ جائزة كبرى

- | |
|-----------------------------|
| ٢١ - ٢٢ مطرب راكيت - ٢٣ |
| ٢٤ - ٢٥ مطرب بنج بنج - ٢٦ |
| ٢٧ - ٢٨ كرة قدم - ٢٩ |
| ٣٠ - ٣١ شطرنج - ٣٢ |
| ٣٣ - ٣٤ شطرنج للبنات - ٣٥ |
| ٣٦ - ٣٧ اليوم طوابع - ٣٨ |
| ٣٩ - ٤٠ طقم سكر ودرصاص - ٤١ |
| ٤٢ - ٤٣ كيس خرز للبنات - ٤٤ |

- | |
|---------------------------------|
| ومن رقم ٤٦ وحتى ٥٢ طقم فلوماستر |
| الوان - ومن ٥٣ وحتى ٥٩ بطارية |
| ٦٠ - ٦١ عربيات مائش بوكس - ٦٢ |
| ٦٣ مسدس نيشان - ٦٤ - ٦٥ |
| ٦٦ - ٦٧ ميدالية |
| ٦٨ لعبة الكروكيه - ٦٩ |
| ٧٠ بازل - ٧١ طقم |
| ٧٢ حامل كتب - ٧٣ متاحة |
| ٧٤ مطرة حاسبة - ٧٥ |
| ٧٦ - ٧٧ بادج - ٧٨ - ٧٩ |
| ٨٠ كيس بل |

٧٠ جائزة ثقافية

منها ٢٥ جائزة

رواية + حكاية من حكايات
الهلال للأطفال

و ٢٥ جائزة
للأطفال

٢٠ جائزة كتاب اشبال ٦ اكتوبر

حكايتان من حكايات الهلال

مع اطيب تمنياتي لكم جميعا

بالفوز

مخاطرة هائلة للمحرم!

الإنسان الطائر.. د

أنا لستة سوبرمان - ولكنني طبيب طائر -
عملي في منظمة الصحة العالمية ،
يمكنني من السفر إلى أي مكان في
العالم .. في طريقين دائما المفارقات ،
لكنني أتعلم نصف دسنة من
اللغات بالإضافة إلى مختلف
فنون القتال ..



وصل الدكتور "جمال حسن"
إلى الفلبين للبحث عن
شحنة أدوية مرسلة من
منظمة الصحة العالمية اختفت
بعد وصولها إلى مطار مانيلا.

قلت إيه يا دكتور ١٩... أنا من رأي إن البحر
أفضل من جميع أدوية العالم !



وفي نهاية الأسبوع قام الدكتور "جمال" برحلة
بصحبة صديقه الصحفي..



وهبط الضفادع البشريان إلى
الماء متجهين إلى فريستهما ..



الدكتور نزل المياه ..
فرصة لا تعوض !

أوامر
يأمر





ملبقة -
ما فيش أمان
ولو كنت في أي
مكان !!



أظن كفاية -
لازم أطلع !



أفناو ذلك كان "د. جمال" حارس بلنة
أحبك هو باله العديرة منه تأمله
جمال تاج خويج الظبيين -



ولكنه استدار مراجعاً غريمه
واستطاع الهمسالك به -



لم يستطع "د. جمال" أن يتفادى الضربة الأولى، فهرجت ذراعاه..

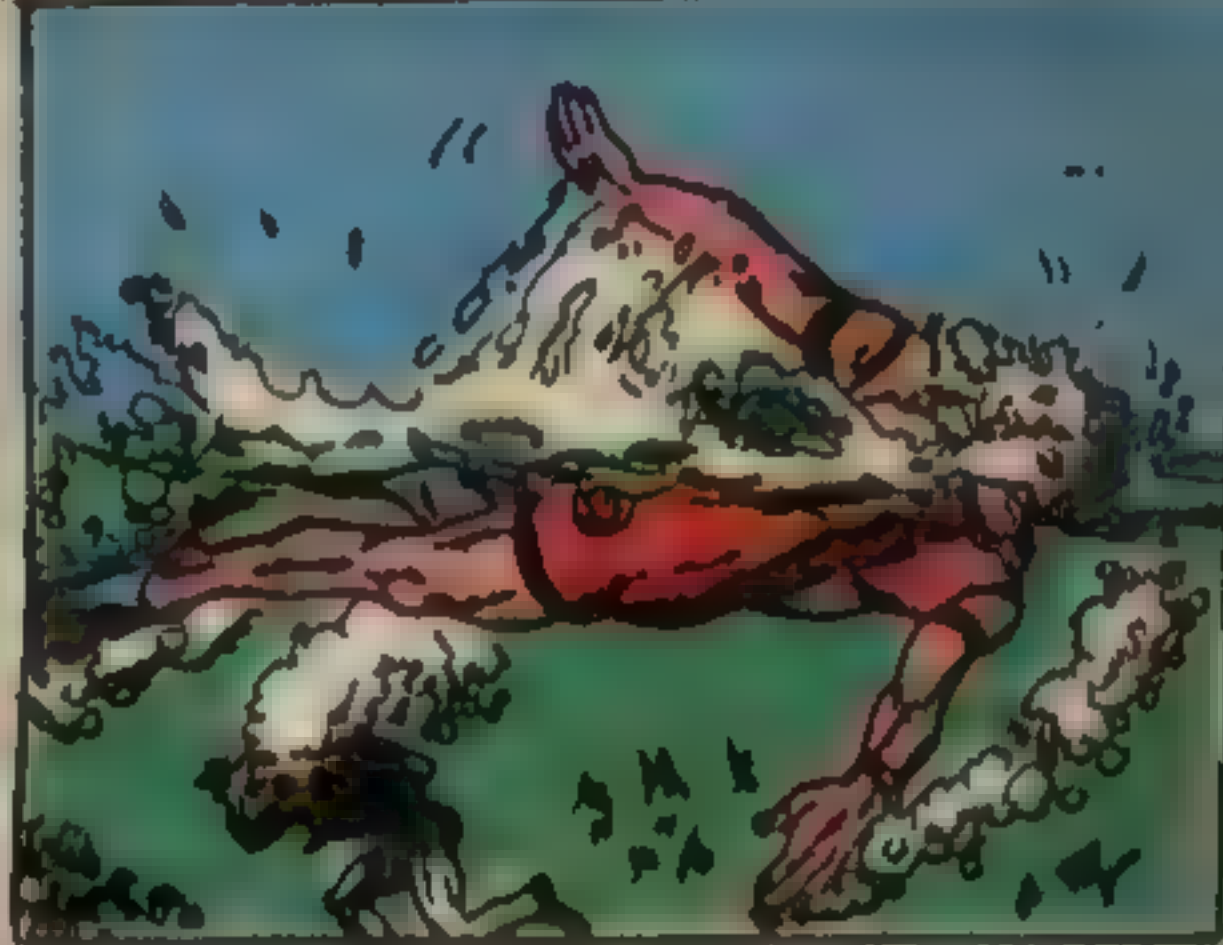


فلست



ملبقة شد "د. جمال" خرطوم الدركسيين -

وبسيرة الجسر "د. جمال" في اتهاه مركبه تاكيا
خلفه الضفدع الشافع يماياه انقاذ زميله ..



ولما وصل ارجع مركبه في سلاط لم يشمر
الصحنه بها ما رتحت بطاح المار ..



أنت مصباح
يا دكتور!

دي حاجة من مباح البحر ..
المهم د لوقت نلحق
نوصل البحر !!



وتكى "د. جمال" لصاحبه
مفاتيح مفتاح المار ..
ككن المهم من الى هاوز
يزبطك من طريقته ..

كثير طبا يقيم وصوله الفلين ، خصوصا
ولير الصبحة الى الطوطر يقدم استقاله !



اسمع يا دكتور "جمال" ، أنت
لا تسبح كلامي أبدا ، لكن
المره دي من رأيك انك للاحد
أول طائفة وترحل من هنا



ألو ١٩ - أبوه أنا الدكتور جمال -
نصبيحه يا دكتور - من الا فطيل
لك انك ترحل
من ما هيللا
فورا .. ده آخر
إنذار .. ترالها



فان صباح اليوم التالي نشره جيت صحنه في الصفحات
الذميه - طبعه منظمه الصحنه العاطفه بتاتيه قصديا
بالقفل - د. جمال حبه بهانه أنه يقبل الترحيل ..



صورتك في
محل مكان !

فلت صباح اليوم التالي - أخذت جمال
سيارته وخرج إلى أطراف مدينة مانيلا -



وبعد قليل عرفه
أنه مراقب -



لكن معنى كده يا دكتور جمال
إنك تعرض لنفسك لمشاكل
كثيرة !!



مضبوط .. لكن أنا
عندي خطة ولك
دور فيها



كما اعتدت
شماما !!

لقد اختار
بنفسه مكانا
لنهايته !

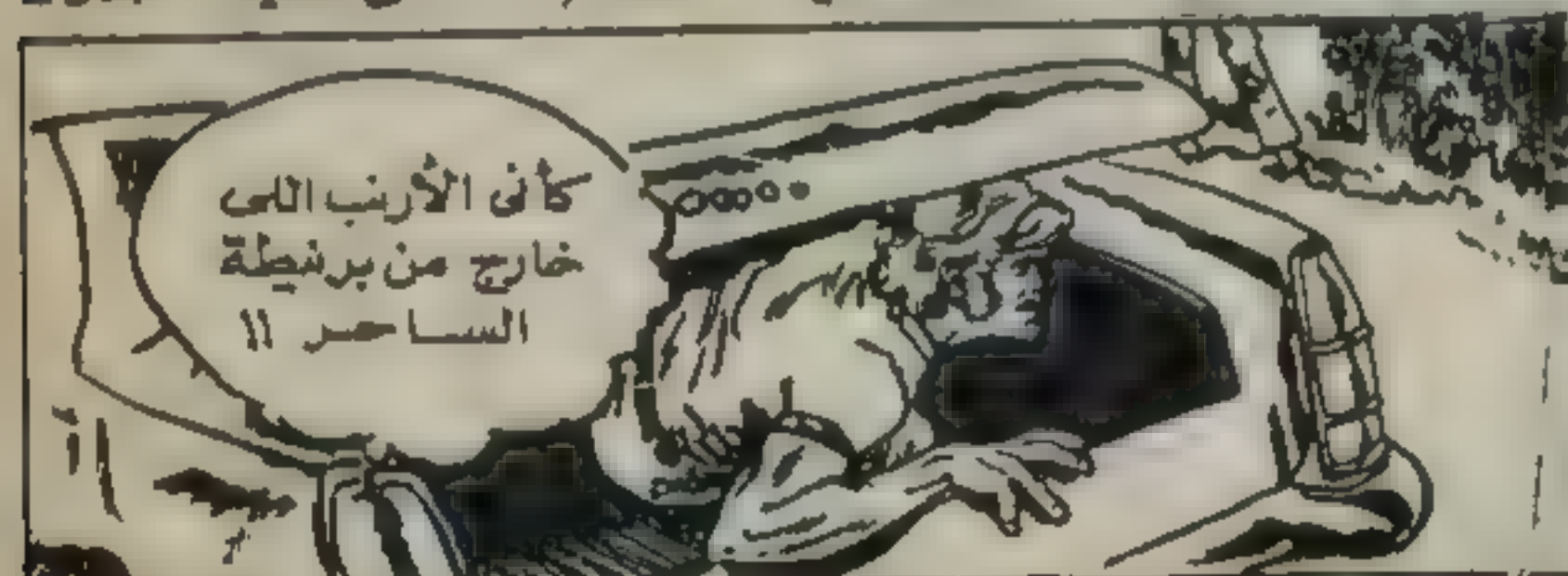


وبعد أن توكل في الغابة
قليلا توقف بين الأشجار -

تبعاه من هشين
لجيشي هنا ، ولكنهم
سيعرفون بعد قليل !!



وبعد لحظات ارتفع غطاء شظية السيارة وخرج منها الصحفي صديق د. جمال -



كأنني الأرنب الذي
خارج من برنيطة
الساحر !!

دققت الدكتور "جمال"
بفصنت شجرة ..



تحرك الرجل المساح وأطلق
عدة رشاحات مرشرا من مكانه



ثم لم يشعر بشيء
بعد ذلك ..



لحقا فلور زميله يحمل
مدرسه ، وغنما تقدم
ليضرب "جمال" كانت
الصحفي أبق
منه ..



على فويلك ..
حاسب !!



ثم عاجله بضربة
فاحدة أسقطته ..

بلاش صراخ -
أحسن العصفير
تسرعج !!



فتعير الدكتور "جمال" والصحفي المبرمين في جذع شجرة ...

هلشان بكرة لما ترجع لك
ومعانا الشرطة نلاقك !

بتعمل إيه ١٩
ليه بتقتيدني
هنا ١٩







المجموعات الخمس

هذه الأشكال التي أمامك ، تكون خمس مجموعات متجانسة .
حاول أن تعرف مكونات كل مجموعة .

الجزء المكسور



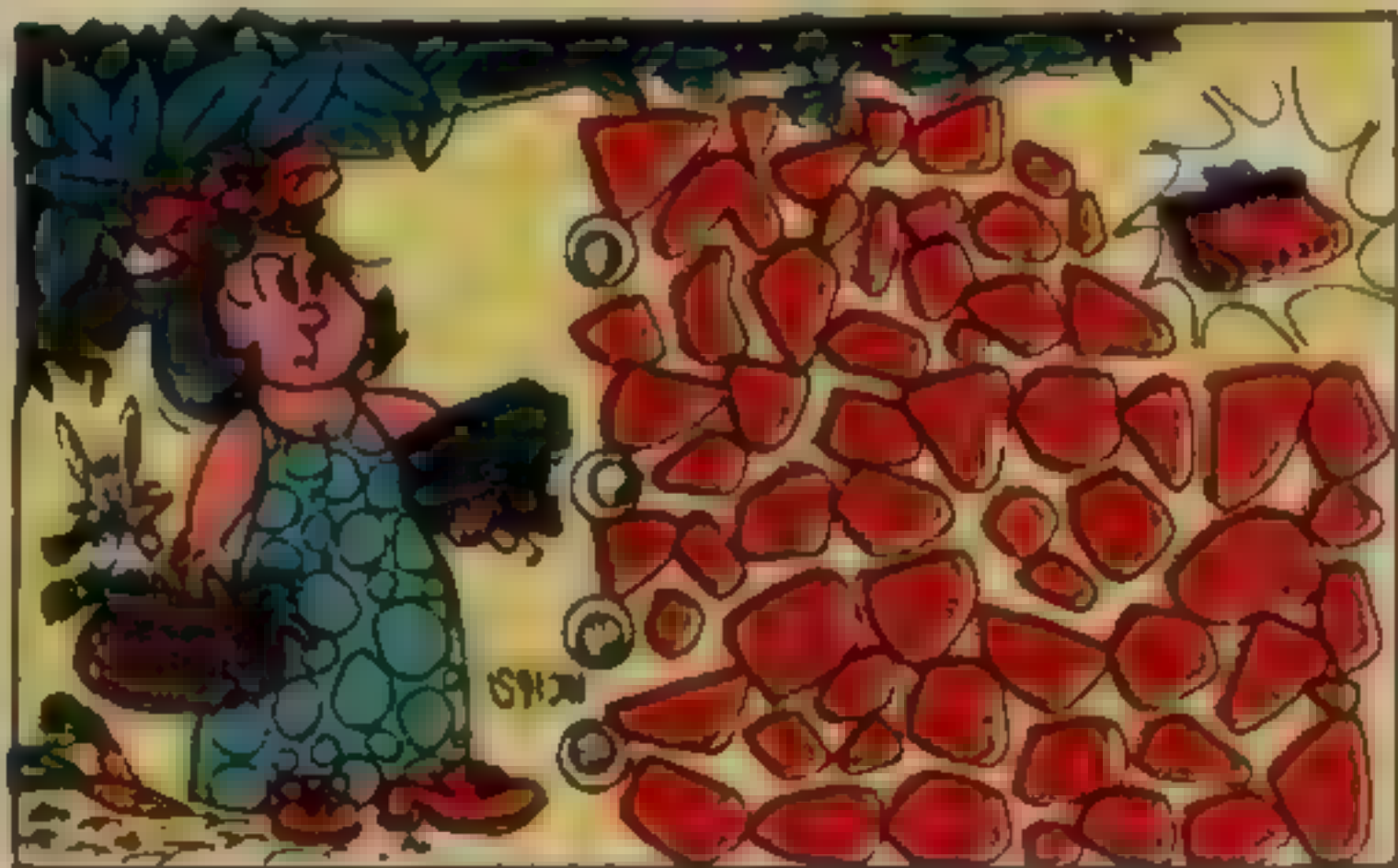
هذا الشكل
الذي أمامك
مكسور منه
جزء ، وتأه
ضمن الأشكال
التة التي
أسفله / ساعدني
من فضلك في
معرفة أيها

مجموع
أمامك
مجموعة من
المتجانسة
متداخلة في
بعضها ، حاول
معرفة
هذه



متاهة

أي طريق
يوصل هذه
السيدة إلى
مشتطتها
التي فقتت
منها .. حاول
مساعدها !



سجني ١٥
السجني ١٥
له ليرة قديمة
٦٩٠١٣١٥٦٦
٣٠٥١٥٦٦٦٦
٤٠٥١٥٦٦٦٦
٥٠٥١٥٦٦٦٦
٦٠٥١٥٦٦٦٦
٧٠٥١٥٦٦٦٦
٨٠٥١٥٦٦٦٦
٩٠٥١٥٦٦٦٦
١٠٥١٥٦٦٦٦

اضحك مع الأطباء الطائرة



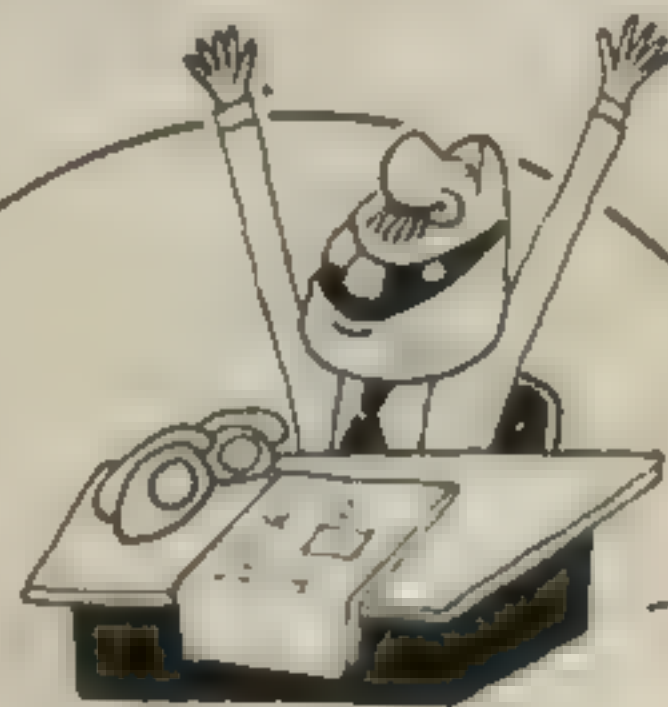
واحد لواحد ، بخلاف هذا مكان الفضاير دول -
مش بيعتروا طبق مارونمية بالذرا نبت ،
والله حق طبق بصارة .. مش
طبق فاضى !!!



عالم أرسار ، لذ .. دول زود ولها توى مكان الكواكب
دول .. باعتين المرة دى سلطانية !!



بدون كلام !!



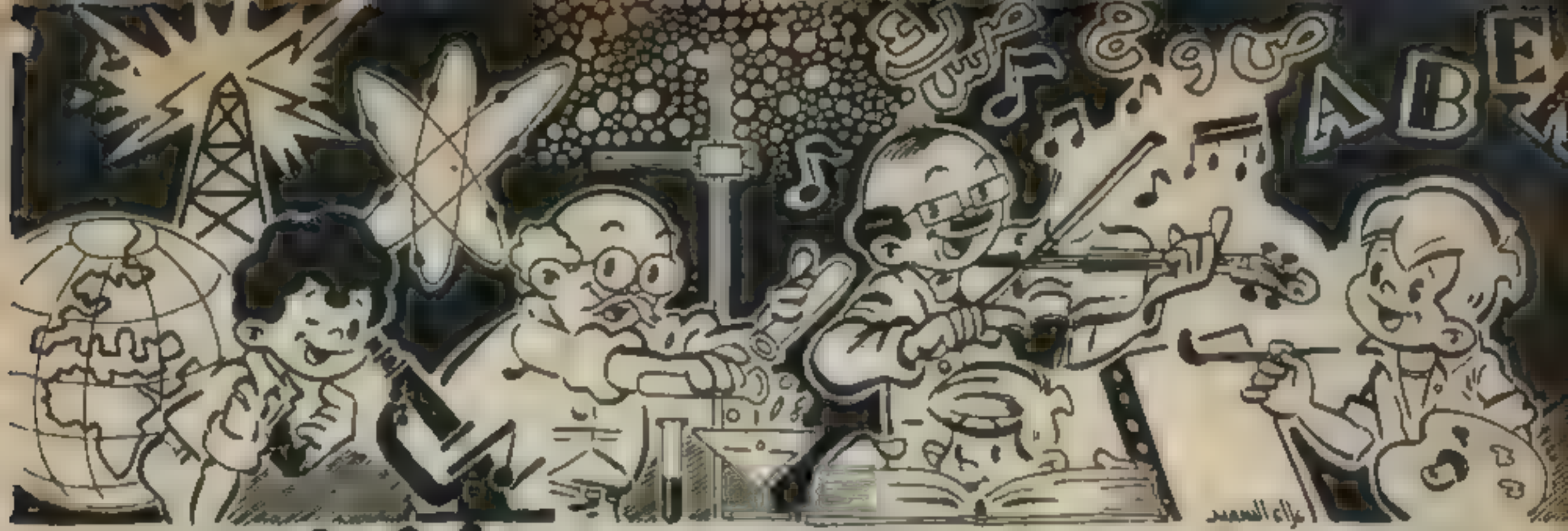
(الأطباء الطائرة تعطل الاتصالات التليفونية)
مسئول تليفونات ، قهيه .. جت من السماء -
دلوقت نقدر نقول ، مش
إحنا السبب !!



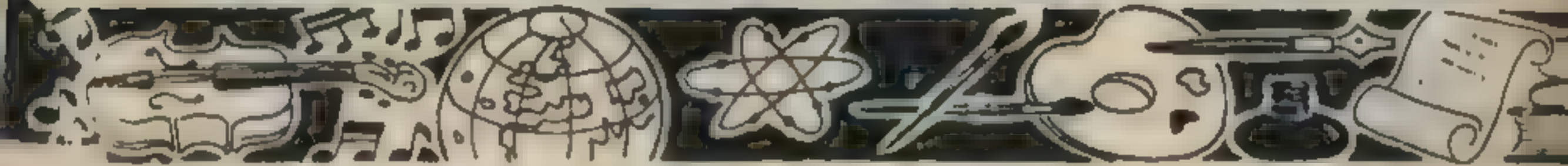
بياع قول ، لا يمكن أبدا حد يستغنى عن
القول .. أمان يعنى تفكرهم باعتين
طبق من آخر الدنيا علشان إيه ؟!



واحد ، يظهر برضه المية بتنقطع عندهم ..
نازلين يفسلوا أطباقيهم على الأرض !!



نادى العلوم والفن والثقافة



طلعت حرب

● رائد النهضة الصناعية والاقتصادية بمصر ، تخرج في مدرسة الحقوق عام ١٨٨٩ ، هني بالشئون الاقتصادية ، وكانت وقتها على الاجانب ، فآخذ على هاتكه أن يحطم الاحتكار الاجنبى لشئون المال والاقتصاد والصناعة ، ولم تقف جهوده عند حد الكتابة والدعوة ، بل أنشأ شركات عدة ، توجهها بتأسيس بنك وافتتاحه في ٧ مايو ١٩٢٠ ، ويعتبر بنك مصر الذى أسس برأس مال مصرى خالص ، وخبرة وطنية خالصة من معالم تاريخ مصر الاقتصادية .. وبدأ البنك بداية متواضعة ، فكسان رأس ماله ٨٠٠٠٠ جنيه .. وأسس طلعت حرب أن حاجة الاقتصاد المصرى لا تقف عند انشاء بنك يقوم بالأعمال المصرفية ، بل هو فى حساجة الى رعاية الصناعة المصرية الناشئة ، فأنشأ عدة شركات ، منها على سبيل المثال : مصر للطباعة ، خليج الاقطان ، التمثيل والسينما ، النقل والملاحة ، بيع المنوعات المصرية ، الفزل والنسيج وهكذا وضع طلعت حرب حجر الأساس للنهضة الصناعية والتجارية فى معظم الميادين ، وتدين نهضة مصر المعاصرة فى جزء كبير منها الى تلك العبقريّة الفريدة ، والادارة الصلبة والنظرة الواسعة التى تمتع بها طلعت حرب .



طيبة

● اسم لمدينة مصرية قديمة ، وان لم يكن هذا الاسم هو أقدم الاسماء التى أطلقت على هذه المدينة ، فهو أشهرها ، فقد سميت : بمدينة آمون ، و المدينة الحديثة الجنوبية ، تقع على شاطئ النيل الشرقى على بعد ٥٠٠ كم من جنوبى مدينة منف ، كانت أول الامر عاصمة الاقليم الرابع من اقاليم الصعيد ، واقدم ما بقى من اثارها يرجع الى أيام الاسرة الـ ١٢ ، ومنها انهجر بركان الثورة على الهكسوس تحت لواء أمرائها الابطال ، وعندما تحررت مصر منهم ، أصبحت عاصمة البلاد ، وازدهرت فيها الحياة ، ولكن الاشوريين أغاروا عليها ، فخرّبوها ، ونهبوا كنوزها ، ثم قضى البطالة والرومان على ما بقى فيها فخرّبوا ديارها ودكوا حصونها .



طائرة

● كان أجدادك العرب هم أول من فكر في الطيران تقليدا للطيور ، فقام « عباس بن فرناس » بتركيب جناحين على جسمه ، وأخذ يحركهما كما تفعل الطيور ، ولم تنجح المحاولة ، كما فشلت محاولات أخرى عديدة ، إلى أن تمكن الأخوان « رايت » من صنع طائرة بمحرك واحد ومروحة دافعة . . . وتقدم الطيران خلال الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ والثانية عام ١٩٣٩ . . . والطائرة العادية ذات الاجنحة مزودة بمحرك يمدّها بالقوة الدافعة . . . والهيليكوبتر مثلا طائرة صغيرة يمكنها الهبوط رأسيا في أي مكان ، وفي عام ١٩٣٩ تمكن الألماني « شميدت » من اختراع أول طائرة نفاثة ، ومحرك الطائرة النفاثة هو توربينة نفاثة بدلا من محرك الاحتراق العادي . وتشمل الاجزاء الرئيسية للطائرة ، الاسطح الرئيسية الحاملة لها ، وهي الاجنحة ، والاسطح المساعدة لارتفاعها وتوجيهها ونفاثتها ، وأماكن الركاب ، والوحدات المحركة والمضخات وأجهزة الهبوط ، وما تحتاجه الوحدات المحركة من وقود وزيت وسوائل تبريد ، وتتراوح القدرة اللازمة لبعض الطائرات بين ٦٥ - ٣٠٠ حصان ، ويبلغ وزنها حوالي طنين ، وبعض الطائرات تسير بسرعة تفوق سرعة الصوت والطائرات الصاروخية الموجهة تسير بدون قائد ، ولا تحمل بظرا .

طبيب

● احدى آلات الانقاذ الحديث ذات وجهين ، ترجع نظائرها إلى أصناف قديمة ، وكان العرب يستعملونها في حروبهم ، ويرجع أنها انتقلت إلى أوروبا أثناء الحروب الصليبية ، أو عن طريق فتح الاندلس ، وهي أسطوانة الشكل ، ممدودة على وجهيها جلد رقيق يضرّب عليه بعضا من الطبب لشفاء بكرة ، ودائرة مصنوعة من الطبب الخفيف المتين ، وحافاة من المعدن ومحاطة بأشرطة ، وأكثر استعماله في الموسيقى العربية في مصاحبة نغم المزمار ، ويصمونه « الطبل الهلالي »

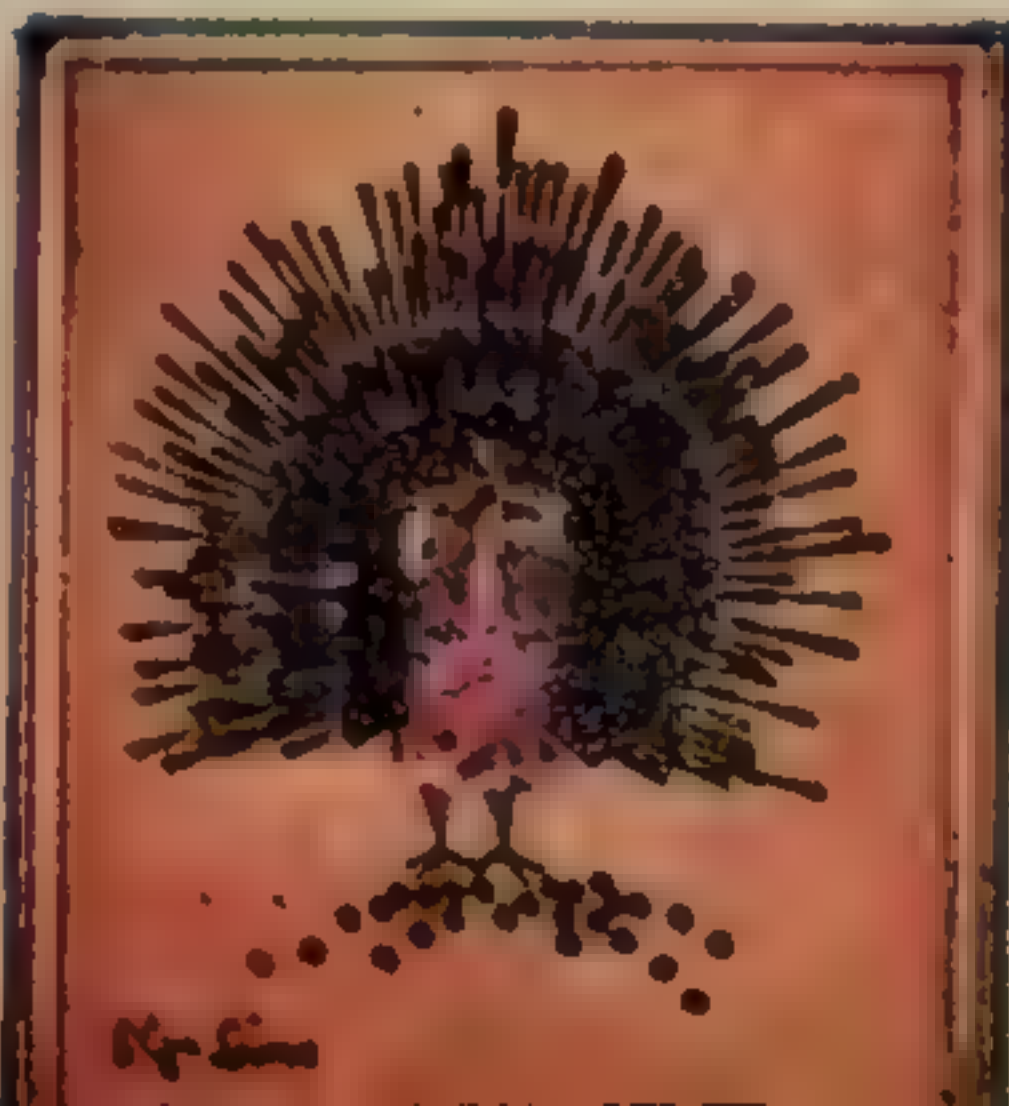
طماطم

● من المصيب ان الطماطم التي لا تكاد تخرج منها أية وجبة غذائية عندما انتقلت زراعتها إلى أوروبا ، كانوا يستعملونها كنباتات للزينة ، ولكن عندما عرفت قيمتها الغذائية ، انتشرت زراعتها بأوروبا وأمريكا ، نباتها عشب قصير ، ساقه وبرية ، وأوراقه مركبة وأزهاره مسطراء ، والثمرة صغيرة أو كبيرة حمراء

طاووس

● أجمل انواع الطيور ، منظره بهيج ، وريشه متعدد الالوان ، ولذا فهو معروف بفروره وكبريائه ، كانه يحس بهمال شكله ، فيزهو بنفسه ، وينفخ ريش ذيله الطويل . . . والانشى ذيلها قصير والريش ليس بنفس جمال الالوان . . . ويرجع في شابات الهند الشرقية . . . وكينيا ومسيام . . .

وجزيرة جاوه ، ويحكى أن الامبراطور الكبير حينما لحذا أمسيها الصغرى رأى الطاووس لأول مرة في حديقته ، فوقف أمامه معجبا ، وأصدر أمرا يحرم ذبحه ، وأخذ معه إلى اليونان ، ثم نقله إلى روما ، يربيه الاثرياء في حدائقهم للزينة ، والطاووس يكره الطيور والحيوانات ، وبخاصة الديوك الرومية ، فيعتدى عليها ويهاجمها بشراسة .



طنطا

● واحدة من مدن مصر الكبرى ، تقع في وسط الدلتا ، عاصمة محافظة الغربية ، كانت تسمى في العصر القبطي « طنطاو » ثم حرف هذا الاسم حتى أصبح « طنطا » خلقت المجلة الكبرى كماصمة لمحافظة الغربية منذ ١٨٢٦ ، ممول تجارية كبرى ، ومركز لتجمع السكك الحديدية ، والطرق البرية ، ومن أشهر معالمها مقام الحارث بالله سيدي أحمد الهدي .



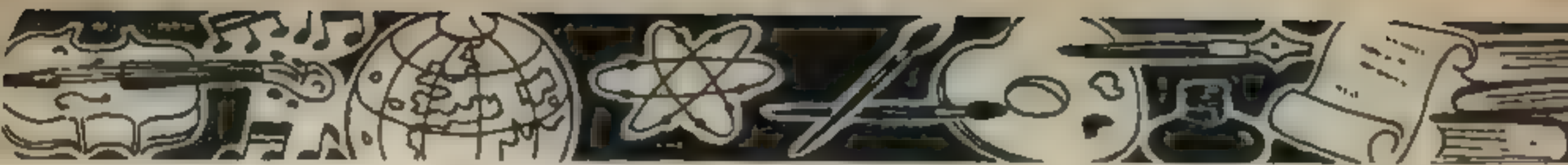
طاحونة الهواء

● جهاز يستخدم قوة الرياح لاداء المراض متعددة ، كدفع المياه ، وطحن الغلال ، وتشغيل آلات تقطيع الأخشاب ، ولم تعرف أوروبا هذا النوع من الطواحين الا بعد القرن الـ ١٢ ، ولكنها أصبحت بعد ذلك من المعالم الشهيرة في هولندا و إنجلترا وفرنسا وألمانيا ، وهي غالباً تتكون من برج طين من الحجر أو الخشب ، يعلوه جهاز دوران مثبتة به أربع الأبراج أو ست ، يتراوح طولها بين ٦ ، ١٢ متراً ، يحمل كل منها ذراعاً من الخشب الرقيق ، أو القماش الصمغ ، وتستخدم مروحة صغيرة لتوجيه الطاحونة حسب اتجاه الرياح ، ولا تعتبر الطاحونة ذات فائدة في المناطق التي يكون فيها الهواء صافياً ، وإذا اضطر الإنسان لاستعمالها في هذه الأماكن ، لزمه استخدام مصدر اضافي للقوة كالمراوح الكهربائية لتشغيل الطاحونة وتستخدم طواحين الهواء أحياناً لتوليد الكهرباء في المزارع .



اللون ، جلدها ولبن ، فاعمة المنس ، غني بالفيتامينات ، سلاطنتها شهية ، ويركز حبوبها ويحبها في صلب ، ويمسكن زراعية أكثر مسن محصول في السنة ، وتلجج زراعتها في جميع أنواع التربة والحساسية الرملية تحتوي على ١ ٪ بروتين و ٥ ٪ دهون و ١ ٪ كربوهيدرات ، ولا تمنح الجسم الا حرارة قليلة قدرها ٢٢ سعرا لكل مائة جرام ، وأيضا غنية بفيتامين (ج) الذي يقي من الإصابة بالبرد .





طارق بن زياد

● قائد من البربر ، اعتنق الاسلام . أعجب بشجاعته موسى بن نصير والى الوليد بن عبد الملك بن مروان على أفريقيا ، لذا عينه قائداً على أحد الجيوش الاسلامية في اقليم طنجة ، وعندما نجحت غارة طريف ، الاستطاعة على الاندلس سنة ٧١٠ م ندب موسى طارقاً لفتح تلك البلاد ، ووضع تحت قيادته جيشاً يتكون من ٧٠٠٠ من البربر ، وعدداً من كبار المقاتلين العرب ، عبر طارق المضيق الذي سمي باسمه فيما بعد ، بمساعدة « يليان » حاكم سبتة ، ونزل بالمجبل الذي سمي أيضاً باسمه ، وتحرك « لزريق » حاكم القوط على رأس جيش كبير للقاءاته ، وعندما سمع « موسى » بهذه الاخبار آمد طارقاً بخمسة الاف جندي ، والتقى الحيشان ، فهزم طارق ، جيش « لزريق » ، وتقدم فاستولى على « اسنجة » ، بعدها فتسح « مطنطلة » عاصمة القوط ، وبهذا تحقق للعرب فتح اسبانيا وظلوا يحكمونها حتى عام ١٤٩٢ . ويحكى أن طارق بعد أن عبر البحر على ظهر السفن ، أحرقها جميعها ، وصاح في جنوده قائلاً : « أيها الجنود . العدو أمامكم ، والبحر من خلفكم ، فحارب جنوده بعزيمة قوية ، وإيمان اقوى حتى تمكنوا من فتح بلاد الاندلس ، وأسس المسلمون فيها حضارة عربية اسلامية لاتزال آثارها باقية حتى الآن بفضل هذا القائد الشجاع »



طب بيطرى

● علم وفن تشخيص وعلاج الامراض والاضرار التي تصيب الحيوانات ، وكانت أهمية الحيوان خلال القرون الطويلة سبباً في العناية به ، وخاصة الحصان ، وكانت البيطرة تشمل العلاج الى جانب تعديل الخيل (تركيب الحسنة بأرجله) اما الطب البيطرى الحديث فلم يتقدم الا عندما أسست المدرسة الاولى في هذا الفن سنة ١٨٦١ بفرنسا ، وتبعها مدارس اخرى كثيرة بأوروبا ، وأجريت التجارب على الحيوانات كالتطعيم الذي كان من رواده « لويس باستير » وفكرة التلقيح والكشف على اللصوم والالبان لمنع انتشار الامراض يرجع الفضل فيها الى الاطباء البيطريين »

طوطم

● حيوان أو نبات أو ظاهرة طبيعية ، تنتسب اليه إحدى العشائر في الشعوب البدائية وخاصة الى استراليا الاصليين ، وتحمل اسمه ، مثل (عشيرة القنفر) ويعتبر لحيته محرماً على أفراد العشيرة الذين يعتقدون أنهم من سلالته ، أيضاً يحرم الزواج بين أفراد العشيرة الواحدة لانهم أخوة وأخوات ، ولا توجد نظرية واحدة مقبولة أو معقولة عن أصل ذلك النظام .

طحال

● عضو أحمر قائم ، يقع في الركن الايسر الاعلى من البطن ، الى اليسار والخلف من المعدة ، غني بالوعية الدموية ، ووظيفته ليست معروفة على وجه الدقة ، ولكن يعرف عنه أنه يبيد كرات الدم الحمراء عندما تشيخ ، فينتج عنها « الهيموجلوبين » الذي يستعمله الكبد في تحضير الصفراء ، أيضاً يخرزن قسراً معلوماً عن الدم ، يمد به الدورة الدموية وقت الحاجة اليه »

طوربيد

● نوع من السفن الحربية ، يمتاز بصغر حجمه وسرعته ، وقوامه بالغاورة المربعة على سطح الماء ، وهو هدف يصعب على المدافع اصابتة ، وهو تسليح أساسي ، لا يخلو منه سلاح بحري لاية دولة من الدول ، ولا تنسى السفينة ايلات الاسرائيلية التي أغرقتها الطوربيدات المصرية وهي راسية في مينائها »





البنات و الحياة

سلامة قدمك!

عزيلي ! جمال الاطراف القدمين والمشيبة ينظافتهما ، ليس المسدس
النظر فقط ، ولكنه الضمان لسلامة القدم حتى لا ينمو الفطير
لمرض ويسبب لك الآلام ! وفساها لهذا للقاعدة الاساسية :

اولا - النظافة :

● لا بد من نظافة الاطراف جيدا وكذلك قصها بطريقة منتظمة ومنظمة
في الحمام الاسبوعي . وبمسند ذلك يوضع عليها الكريم .. او
ليمون والجلجرين بكميات مناسبة وهذا يسبب لهولة للجلد ..

● في الشتاء تعرض اطرافك الى البرد فلا بد ان تفسلها جيدا كل
يوم بالماء والصابون ..

ثانيا - طولها وطريقة القص :

اولا : بعد التيسيل يجب ان تنظف الاطراف بفرشاة صغيرة لكي
تخلص من كل الاتربة العالقة بها .

٢ - بالنسبة للقدم يجب الا تكون الاطراف طويلة ، وتقص مستقيمة
بشكل مستديرة .

وبالنسبة لاطراف اليد يجب الا تكون الطول مبالغ فيه ، لان الطول الاثار
في يديك تعطى شكلا جميلا للآخرين .



٢ - المحافظة على صحة الاطراف :

اولا : لا تستعمل المبرد الحديد لانه يفسد
الاطراف والافضل المبرد الخشب او الكرتون المقوى .
ثانيا : استعمل اسيتون مخلوط بالزيت اذا
كنت تلمعين المالكير . وطبعا اللون الفاتح يناسبك
ثالثا : لكي تنظف الاطراف من الداخل والخارج
لا تستعمل ادوات من المعدن ولكن قطعة رقيقة من
الخشب . ولكن تبدو الاطراف لامعة لابد من مسحها
بعد تنظيفها بقطعة القطن . وبعد ذلك فسي المالكير
رابعا - طريقة عمل المالكير :

١ - ارطس المالكير القديم باسيتون به زيت .
٢ - ابردي اطراف الاطراف بالمبرد الخشب .
٣ - فسي الاطراف في ماء بالصابون .
٤ - لفي قطعة من القطن على قطعة من الخشب
وحركي الجلد الجاف حول الاطراف مع وضع الكريم
٥ - استعمل الفرشاة لرفع الدهون من فوق
الاطراف .

٦ - ارطس كل الزوائد المتبقية بالمبرد .
٧ - نظفي الاطراف مرة اخرى بالاسيتون .
٨ - فسي المالكير بعد ذلك بكمية قليلة .
٩ - عزيلي اوجو الاثني مرة اخرى ان المالكير
الفاتح وبدون لون يغطي الاطراف لعدة مناسبة لك .
خاصا - تعريشات وبالحية :
تحتاجها قدامك بعد جهد يوم طويل ! وبمسند
حسبها في الحذاء ساعات طويلة .

آخر الاختراعات

توليفيرا للوقت حتى لا
نضطر لقياس اكثر من حذاء
.. المحلات في العالم تستخدم
هذه المسطرة الحاسبة ،
تشبه الميزان ، يقف عليها
المشتري ، فيعبر وزنه ،
وطول وعرض القدم ، ويقدم
له ما يناسبه فوراً ..



مسح ضوئي العدد ٢٠١٤

سرايا

د. ف. ٣ اخذو فيف





التميز الملهام . فريد . والد . فوسووليل . من تصميم طارة جديدة . وكانت
هناك مصابة تعمل على تهريب الطائرات . وحظت المصابة . فليز . وأبلغ أحسنه
الأشخاص رجال الشرطة فأخذوا في البحث عنها . . . ولكن فليز لم تكن من العرب . .



حظرتك هناك يا أستاذ فريد .
يا أستاذ به آخر أخباره هل كان
نفسه هان صبيحة آخر شهر ١٩



ظلمته ا



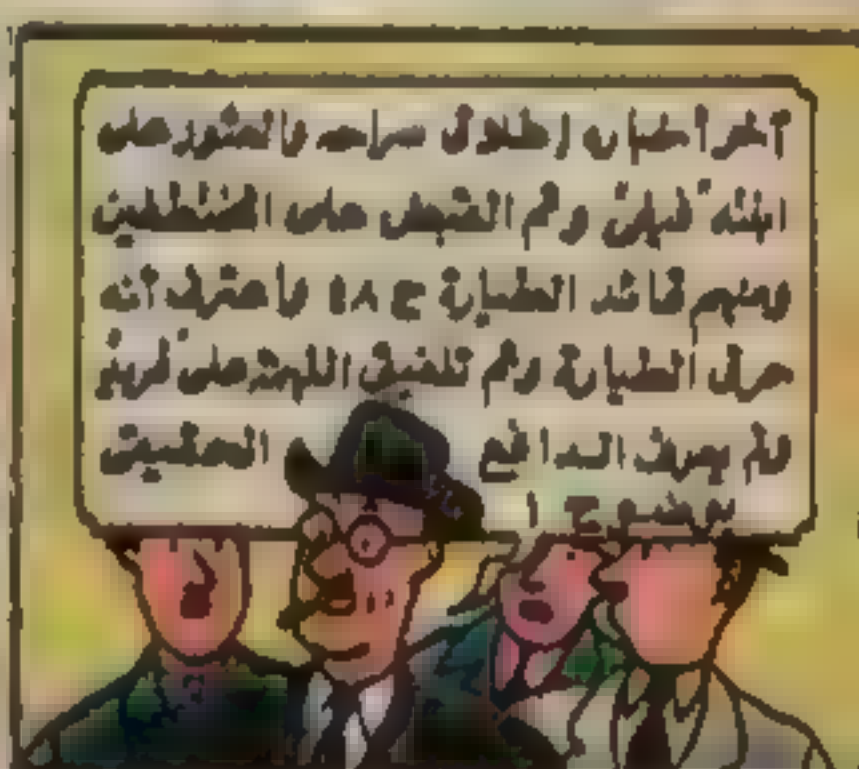
يظهر المسألة فيها معركة
نباو ا



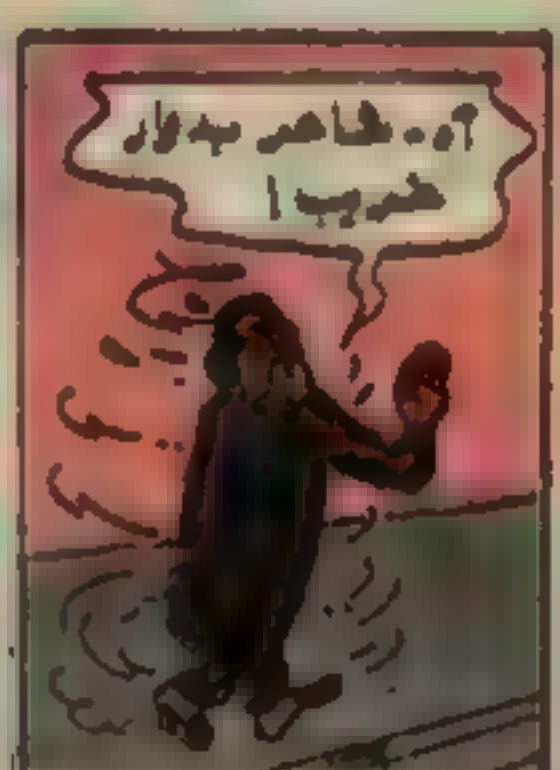
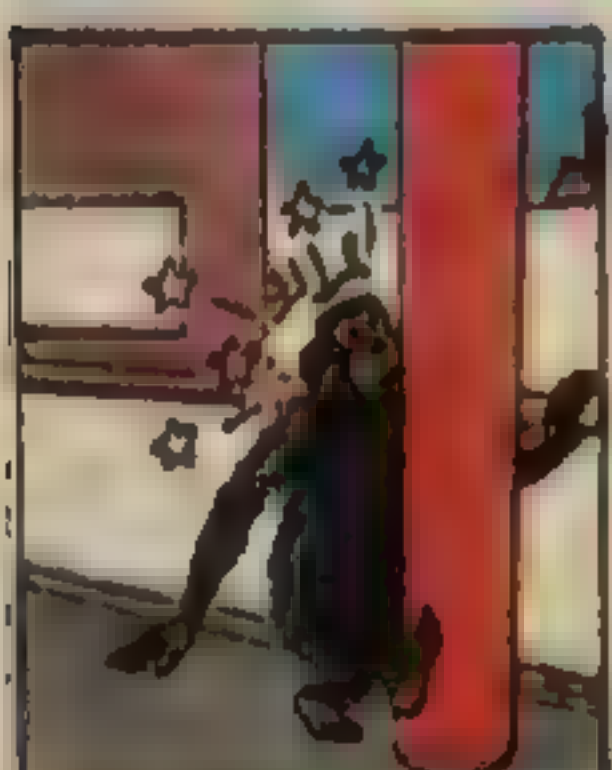
وكتبت "هاس"
وشكك الوصول ا
تكن "فريد"
فريد ١٩



بخطبك ظهرت
براءت ا



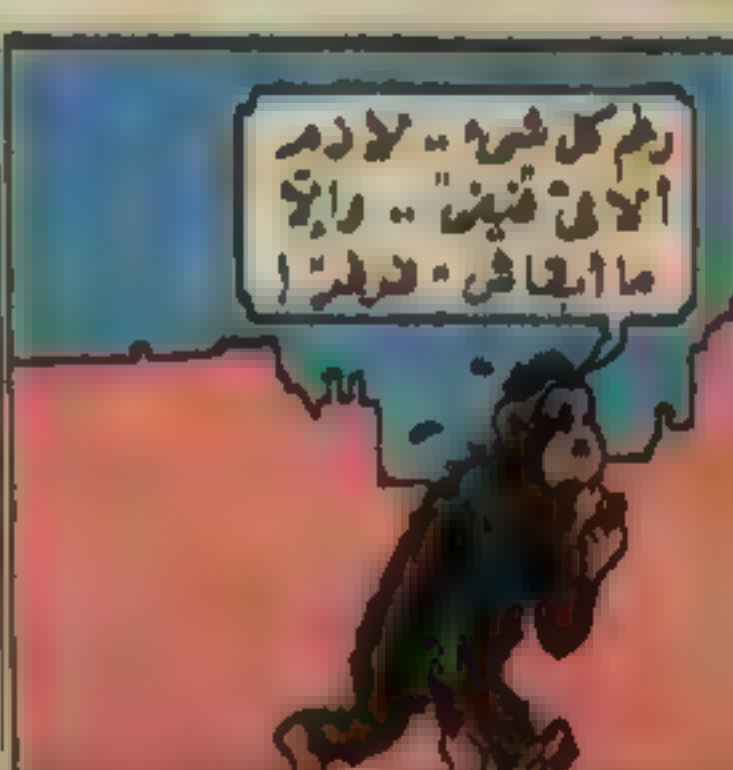
آخر أخباره اطلاق سراحه والعثور على
ابنته "فليز" وتم القبض على المخططين
ومهم قائد الطائرة ج ٤٨ واحترف أنه
حرى الطائرة وتم تنفيذ المهمة على فريد
فم يعرف المدافع الحقيقيت
بوضوح ا



آه . طاهر مبدوا
خروج ا



مهما كنت
تسبان ا



ولم كل شيء . لا ذم
الآتي "فريد" . واذا
ما انقش . فريد ا

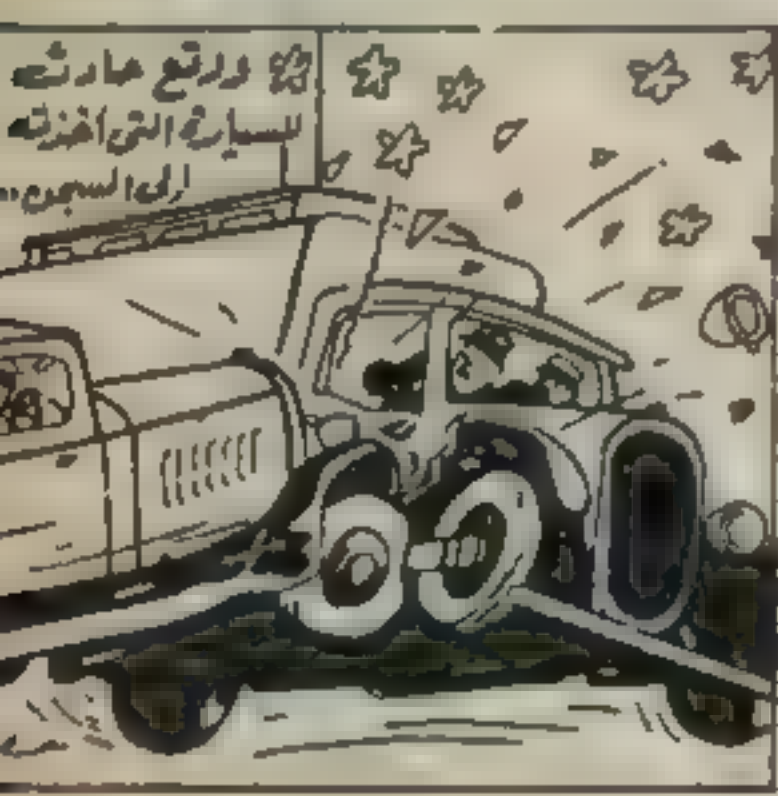
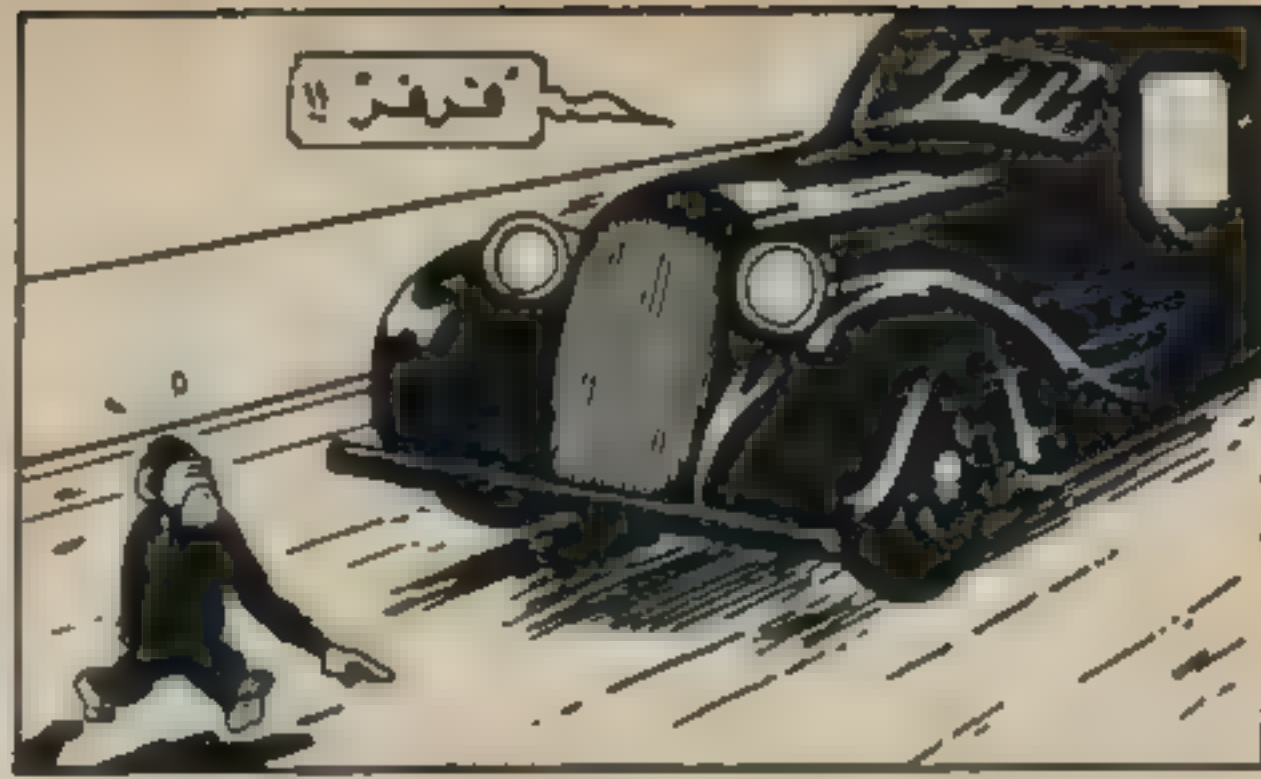
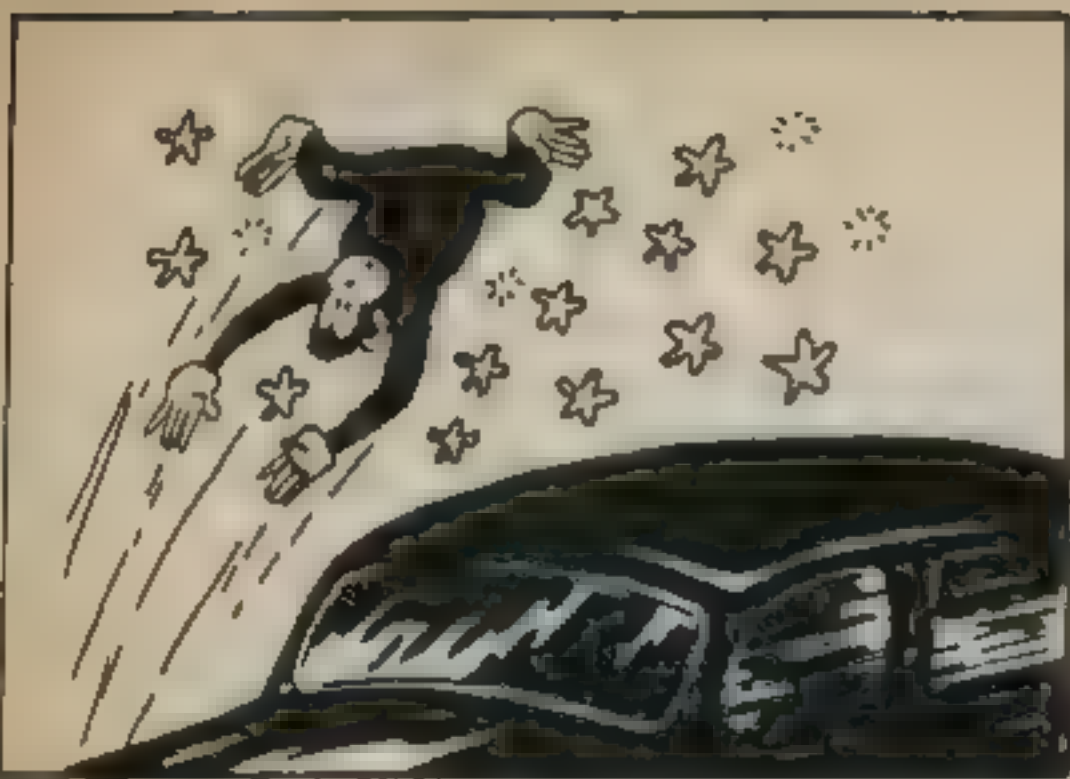


دقائق وكنت مع ما ما وما ما وتنفذوا ا



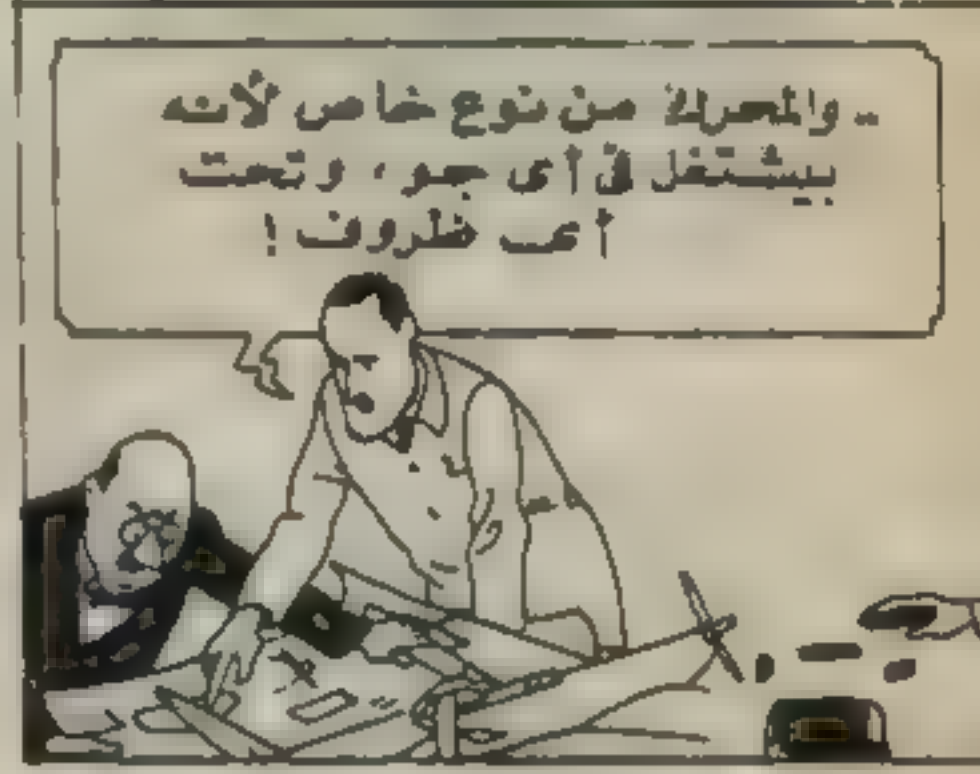
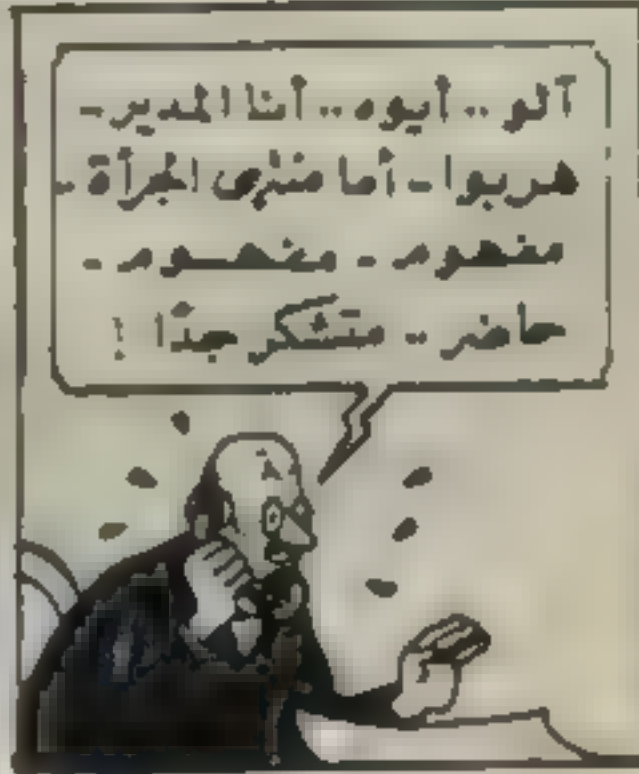
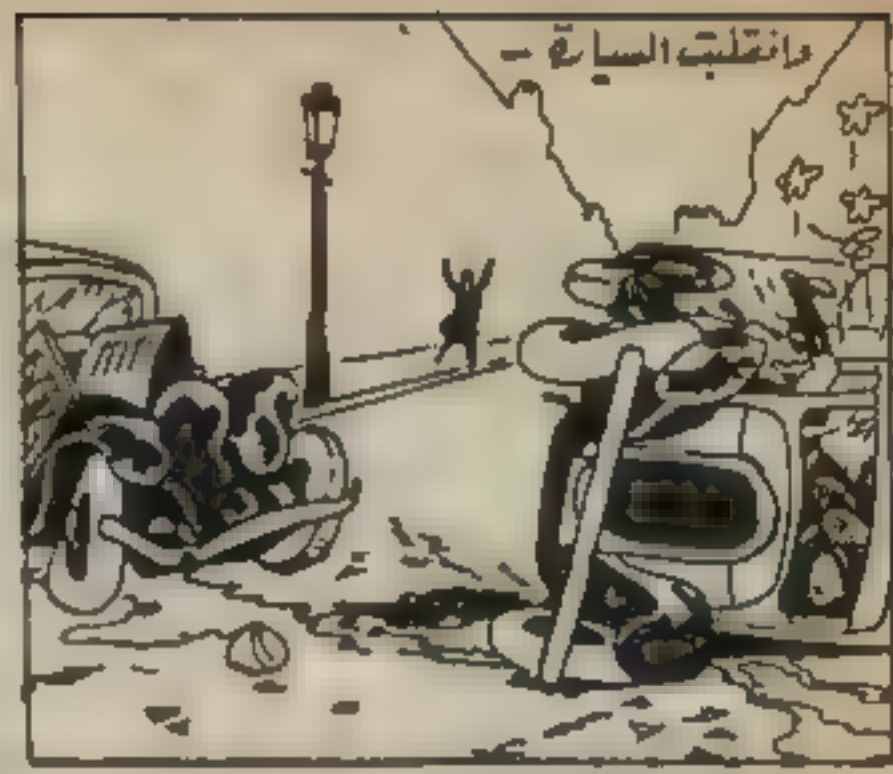
أطال آخر
الباح ا





☆ مع الزمن يكبر الواجب كلما كبر الانسان .. فلا يزال الانسان في
 مسعى دائم ولا يزال متطلعا الى الكمال ..
 توينبي (المؤرخ البريطاني)
 ☆ الحياة مثل اللوحة الفنية .. على الانسان الا يقترب منها جدا ،
 ولا يبتعد عنها جدا .. حتى يراها جيدا ..
 توفيق الحكيم

أفــوال
 مائشورة



كل يأمن المهندس فريد على نفسه في بيته، انتظر الأعداء القاصرون

★ انهم يقولون ... ماذا يقولون ... وهم يقولون ...

برفارد شو
★ تدثروا بجميل ستر الله ، فان الدنيا لا تستر متعمدا على الله ..
السيدة فاطمة النبوية

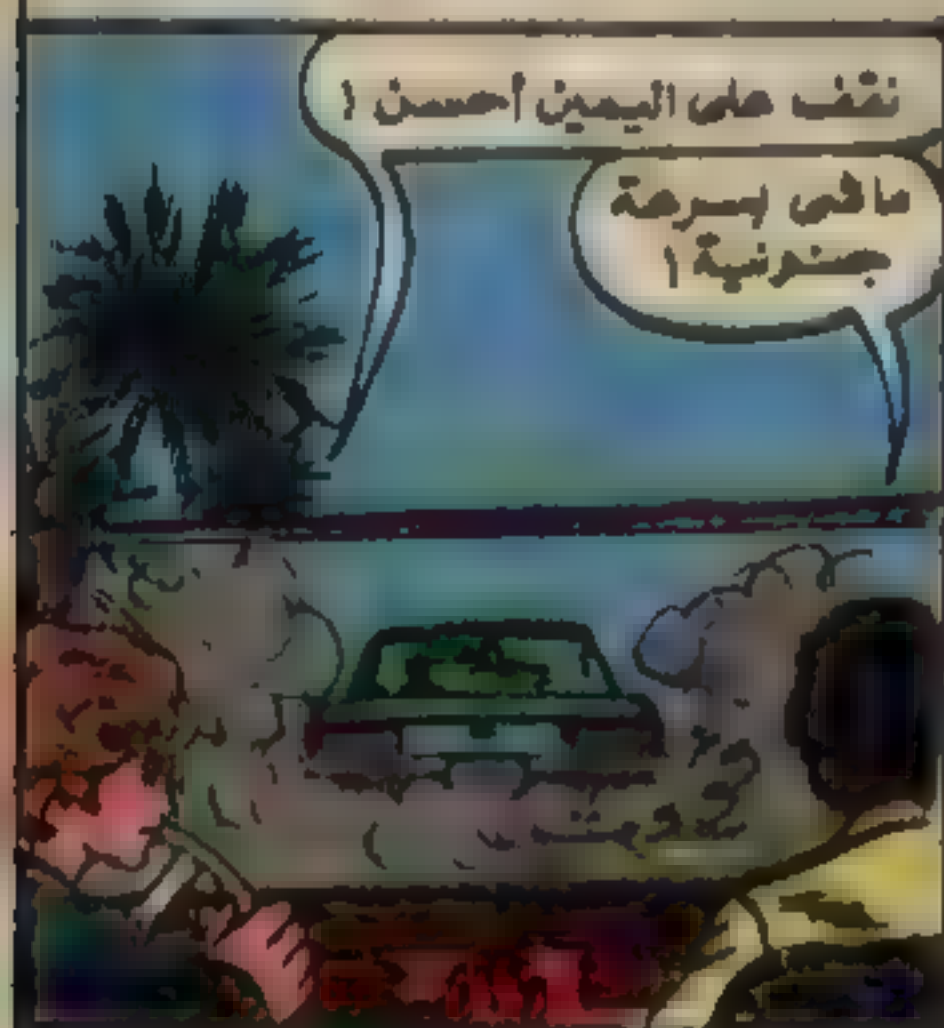
★ اذا كان الله جميلا يحب الجمال .. فان الله أيضا نظيف يحب النظافة .. ولن يدخل الجنة الا نظيف ..
خالد محمد خالد

أشرف الشريف يعرف من الجاهل ..

السايق المتهور

منسج ضوئي العبد ٢٠١٤

مبارك : حسن نعم
رسم : جلال عمران





حكيف عرف "أشرف الشريف" مرتكب الحادث ٩ - حاول أنت أيضا - والحل صفحة (٣١)





يوم الامتحان

بمقام: ماما البني

على السعيد

على مكتبها واندمجت هي
في قراءة كتبها عن عمرو
ابن العاص وفتح مصر .. وفي
نهاية الحصة ، وعندما جمعت
الاوراق وجدت ثلاثين ورقة
بيضاء ..

وقلت ابله خديجه ساهمة لحظة
المفاجأة قاسية ولم تمر بها من
قبل ، فطوال فترة عملها بالتدريس
لم يصادفها موقف من هذا النوع
وطوال الحصة ايضا ظهرت البنات
وكل واحدة منهن اتحت علم
ورقتها وكأنها تكتب .. وفهمت
انهن اظفن على هذا الموقف قبل
الحصة .. وظلت ساكته تماما

طالبات الفصل .. وهكذا استجابت
البنات لاقتراح مرفت ..
والآنسة خديجة ، اسم شهير في
هالم المدرسة فهي مدرسة
التاريخ عاطفية جدا والكل يتبارى
في حبها ويتحدث عن رقتها
ووداعتها والبنات يدهشها كثيرا
ان حياتها تنور في تلك كتب التاريخ
خاصة العصر الاسلامي ..

وصباح يوم الامتحان كانت
الشمس مشرقة والجو جميل
والاستاذة خديجة لا تشعر بشيء
غير هادي حولها وبعد ان كتبت
الاسئلة على المسبورة ، تركت
الطالبات للجابة ، وجلست هي

تجمعت البنات ووقفت
مرفت في الوسط وكأنها
زعيمة الفصل وصاحت :
ايه راياكم يا بنات نعميل
احتجاج ونرفض الامتحان في حصة
التاريخ النهاردة ..؟

انتشرت الفكرة بسرعة داخل
فصل سنة ثالثة اول ، وبالرغم
من بعض الاعتراضات من بعض
البنات ، الا ان مرفت استطاعت في
النهاية ان تحصل على موافقة
بالاجماع ولم تجد صعوبة كبيرة ،
فامتحان التاريخ في اول يوم بعد
اجازة عيد الاضحى كان لابد
ان تقابله معارضة اكيدة من غالبية

ودارت بعينها تتأمل الوجوه ،
ثم قالت بصوتها الهادئ :
- أعرف تماما كيف أعاقب كل
الفصل على هذا التصرف .
وخرجت سريعا .. واحسست
البنات بالضيق الشديد .. كن
ينتظرن انفجارا من مدرستهن ،
لكنها لم تفعل .. وشعرن بمنتهم
الخجل بأن تصرفهن هذا لم
يضايقها فقط ، بل أيضا أخرجها
.. ويدات كل طالبة تبدي رأيها
في الموقف .. قالت أيمان :
- كان ممكن نقول لها بصراحة
أننا غير مستعدين للامتحان ..
وأضافت أمل :
- لو طلبنا منها تأجيله
ربما وافقت ، وفي الغلب كانت
ستوافق . ولوت سعاد فطحتها
قائلة :
- الموقف بايخ جدا ، وسخيف
أكثر من اللازم ..
ويدات الاحتجاجات تنصب على
رأس مرفت .
- أنت السبب
- أنت صاحبة الاقتراح ...
ولكن ، كان الوقت قد فات ..
ماحدث ، حدث ... ولم يعد من
الممكن التراجع .. وفي صباح
اليوم التالي ، دخلت أيمان الفصل
تلهث ، وحكت لزميلاتها :
- وأنا طالعه فصلنا سمعت أبله
خديجة تحكي للناظرة الموضوع
فشارت بشدة . وطلبت منها معاقبتنا
كلنا بسبب امتحان التاريخ ، وفي
نفس الوقت تبعث لأولياء الأمور
جوابات .. لكن ، فيما يبدو أن
أبله خديجة رفضت الفكرة ..
وغالبا الناظرة ستعمر على رأيها
وختمت كلامها بقولها :
- علشان بعجبك يا مرفت ..
وتحتج مرفت :
- وهل أجبرت أبله واحدة على
عدم الإجابة ؟ أنا أقترحت والكل
وافق .. وعندما وصلت أبله
خديجة ، ساد سكون غريب في
الفصل . ولم تبدأ حصتها بمرحها
المعتاد ، بل ظلت ساكنة تماما
حتى يكاد الإنسان يسمع صوت
رلين الآبره ، وببت اللملة .. وأخيرا
تكلمت أبله خديجة ، قالت :
- لا يهمني كثيرا أن أعرف
صاحبة هذا الاقتراح غير الوجيه ،
فالنتيجة عندى الكل سواء ،
طالما الكل تبعها .. وفكرت كثيرا
في نوع العقاب الذى تستحقه كل
واحدة ووجدت أن الفضل شيء
هو مساعدة زميله اضطرت لعمل
عملية في عينها ، في تلك صفحات

من دراسة تقوم بها عن الحياة
الاجتماعية في مصر أيام الدولة
الفاطمية ، وهذه الصفحات
ستتولى الطالبة مرفت تقسيمها
بعدالة على كل البنات .. بطبيعة
الحال ، مطلوب نقلها بدقة وأمانة ،
لأنها سوف ترسل لالة الكاتبة
مباشرة .. وهذه فرصة لمراجعة
هذه الفترة من تاريخنا بعد مراجعة
كل واحدة لما نقلته زميلتها .
لم تنطق طالبة واحدة بكلمة
واحدة ، واستمر الهدوء الى
درجة مزعجة ، خاصة وأن صوت
أبله خديجة الغاضب الحزين ،
مؤثر للغاية ... ولنفس الجميع
بارتياح عند سماع جرس الحصة ،
وأدارت أبله خديجة ظهرها ، وطلعت
من وراءها الباب بلا كلمة على
غير المعتاد .. وتجمعت البنات
حول مرفت التي قالت :
- يبدو أنها فهمت أنني صاحبة
الاقتراح .. شيء يكسف وعذبت
لى ضميرى ...
وقالت أيمان :
- أخرجتنا أكثر بهولها ..
وكان غياب منا اننا نسمع كلامه .
لبنات تصرفنا بذلك أكثر ،
وطلبنا منها تأجيله ، لأنها بكل
تأكيد لم تكن تقصد تعجيزنا في
الامتحان ...

وحاولت مرفت أن تغلف كلامها
بالفكاهة والمرح فقالت :
- ولو أصرت على الامتحان .
كنت أخذت صفر كبير ...
ولم تضحك زميلاتها على النكتة ،
وقالت أمل :
- المشكلة الآن هي العلاقة بيننا
وبينها ، ولا يد من إصلاح هذا
الخطأ ..
واقترحت نازك :
- أنا عندى فكرة ... نقدم لها
هدية رمزية بسيطة ومعها كلمة
اعتذار .. وهلت البنات :
- موافقات ..
- نشترى لها كتابا في التاريخ
- كفاية بقى تاريخ .. الأحسن
نشترى لها أدوات تجميل مثلا ..
وتم الاتفاق على الهدية ...
واستقر الرأى على كتاب : فتح
الانلس .. أن حبها للتاريخ
سيجعلها تفر بسرعة أكثر ..
وغمرت أبله خديجة للسبب
الأخر ، فهي تحب بنات فصلها
ولبسطة وصديق التعبير في رسالة
أخبره رايته تقول :

إخوتك بنات فصل أول ،
يطلبن السماح بعد الإعتذار
هك من حقنا أن نطمع في
كرمك ؟ التوقيع
عن كل البنات :
ميرفت



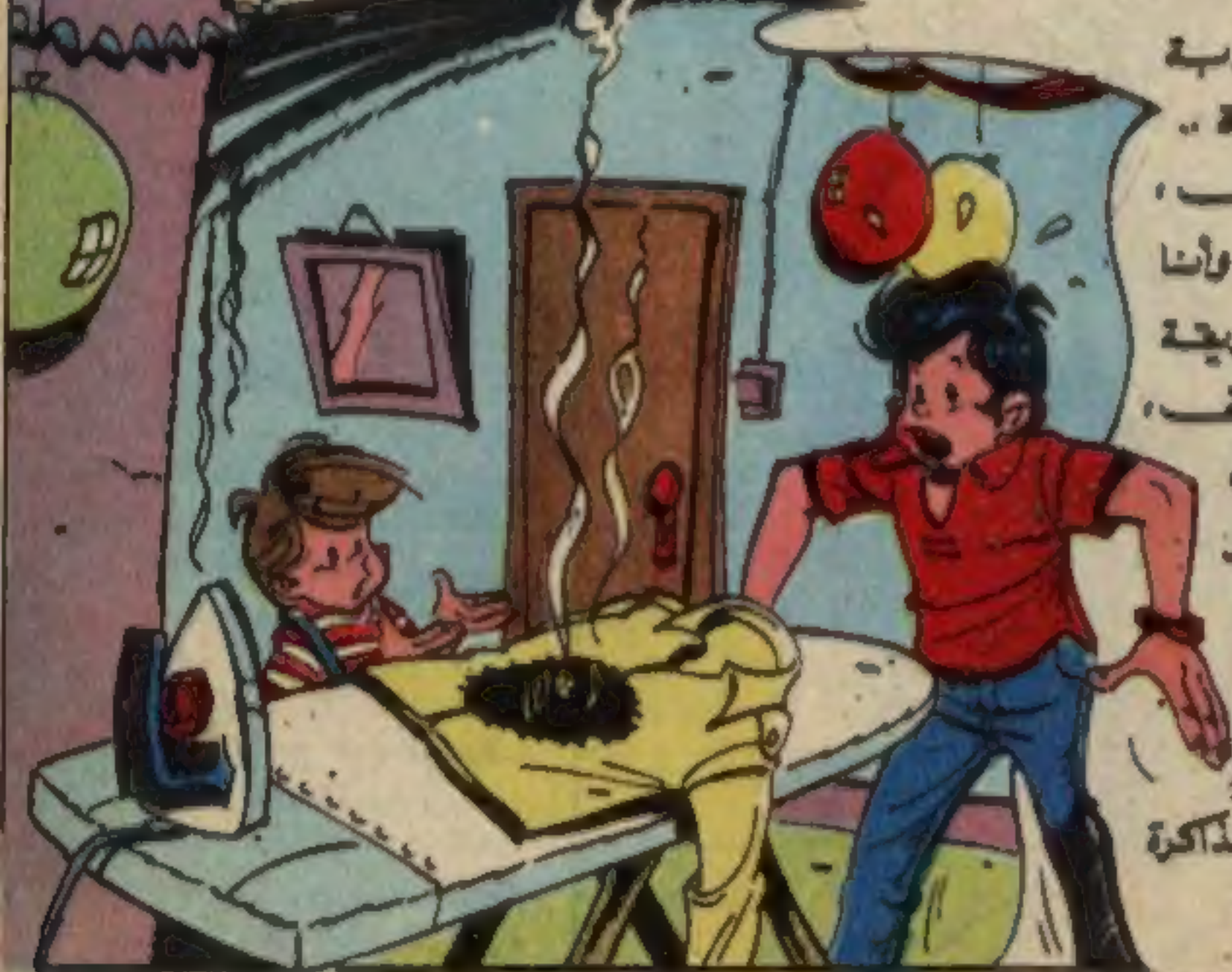
يوم من الأيام في حياة عصام



• تطوّعت ثلاث أوتوم بمهنة تزيين البيت وتعليق البالونات بمناسبة عيد ميلاد أخ السعيد ، لدرجة أنه اعترف أن الإخراج جميل ومكمله ذوق ، أول مرة تحصل وبكل تواضع قلت له :

- أصل أنا عبقري لكن على قدر الحال !- فقال بأسلوب الساخر : مش مكده وبس ، إنت بناشر للعبقرية ، وده يشجعني حلشات أرجولة تقوم بمهنة ثانية ، تكوي لف قميص الأصفر !- وبشكل سرور وافقت ، إنما النتيجة لم تكن ١٠٠ % خطأ غير بسيط ، لكن لابد من مواجهته ووقف المذنب أمام صاحب القمصان ليعترف بالخطأ وتلت :

- أنا رأيك أنت اللون الأصفر مثب موضبة أيها السنة دى ، وبما أنها حفلة عيد ميلاد ، الأحسن تتلبس قميص خامق ، لونه بني أو كحلى أو ..- وفهم بطبيعة الحال إنت ككلامى وراء مشكلة ، وبمجرد ما شافه ، قار وشار وصرخ : - "قميص !- يا بنى آدم عملت إيه لف قميص !- إنت .."- وبدأ صوته يرتفع من الغضب ، وقيل ما يغسل لف الكلام قلت أخففت الموقف وقلت له : - أبصم بالعشرة - أنا مذنب - نسيت فتوته المحكوة - وإنت عارف ومتأكد إنه مثب قصده ، وشترت حلشان الفصح الباب ، وده نتيجة عيب من عيوب ، ولا منر إلا إنك تتعجب مكده حاب بعضى !- "



واغتصب ابتسامة بصعوبة حاول يجعلها طبيعية .. ومزّت الحادثة الأولى ، بسلام .. وطول اليوم ، وأنا أحاول أفكر فى طريقة أكتر بها انت خلطت ، لحب أنت هداف الله لفكرة .. وأعلق له الستاير حاب الشابيك - مكنت أمنيته تعليقها قبل عيد ميلاده ، لكنت طول الوقت مشغول فى المذاكرة ولأسم ما أمكنش -

وبهذه المنهجى الصبر رتبك له الكتب .
وبعد أن انقضى الشانبة . طلعت على
السلم . وحاولت بكل إمكانات . واضح
لأن نجحت ، وقبل ما أنزل ، ومن غير مناسبة
افتتحت التوازن ، وبهذه السلم . **هوب**
وقعت . وأول واحد اكتشف وتوحي صد يتي
فردق . وقبل ما يطلب النجدة بطريقه ، **هأو**
هأو . شاورت له : لا . هشو . ما فيش داعي
يا فردق العزيز نفسد عليه الليلة الجميلة دي
وعلى وجه اليقين ، كل جزء في جسمي مكان
يئن من الألم . وكان وزني أثقل من أبوزلومة
وسيد قشمة وكل حيوانات حديقة الحيوانات
مجتمعة ، كنت قلعة من التعب ، مع هذا
فاومت بكل إرادتي إلى أن وصلت لأقرب كرسي
وارتميت فوقه وكانت عمري . سنة . أكبر من جدو شخصيا .
وفردق فنادى تحت رجلي ساكت وحزين ، ولا يهملك يا فردق .
لأرم أنت حقل . أنت بخلصك أضيغ عليه فرحة يوم عيد ميلاده .

حاول بهز ذيله إرضاء لي ، وتصيرا إنه فاهمني . فعلا أنت دايما فاهمني يا صاحبي ، ولا بد
لست حتى نهاية الحفلة . ما باليد حيلة ، ودع الطريقة الوحيدة علمشان أعتذر لأخي
عملها ، وكانت المكتشفة الثانية الألسة بشهونة . هي أكثر واحدة تفهمني ،
لما شافني صرخت ، " خير ممكن «لونك أصفر جدا» " . حاولت أخذك وقلدت لها
" لون قميص الأخ العزيز " . لكن المسألة كانت جد في نظرها ، وحاولت أقف
علمشان أطمئنها ، إنما اكتشفت إنه مستحيل أقدر
أمشي . وبهذه المنهجى التلق سألني :

" مالك ؟ - حصل إسيه ؟ " . وانقسمت وقلدت لها ،
" ولا حاجة . أعراض شيفوخة ميكة .. آه لا بس
حاسبي جدو يسمعنا ويقول إنه شباب أكثر مني كالمعتاد !!



وأذاعت الشبا طبعها . وف هذه المواقف
الوالدة لا يهدأ لها بال إلا إذا وصل
الدكتور . والأخ هشام كان في منتهى
القلق . بل الرعب ، ورغم إنه سعيد
جدا بتركيب الستائر ، إنما فلان لم
" ممكن ده علمشان لا ده صيحتك عندي
تساوي الدنيا بها ..

عصام





أصل الكلام

- أحب عباد الله إلى الله
- أحسنهم خلقاً
- لا فخر أشد من الجهل
- العالم والمتعلم شريكان
- في العلم
- إذا شاورت العاقل صار عقله لك
- غير القول ماضقه العقل
- العلم يبدأ بالمدرسة ولا ينتهي بها
- علم لا يطلع كدواء لا ينجح
- المصدق
- نادر سالم نصر عامر
- حداق القبة



أهلاً وسهلاً

مرحباً بأصدقائنا في مدرسة المعهد العلمي الذين جاءوا لزيارة سمر في صحنبة الشرفات الأستاذة سوسن حسين ، نادرة مرفعي .. وقاموا بجولة زاروا فيها الأقسام الفنية والطابع .. وتعرفوا على مراحل طبع المجلة .. وبعدها أعلنت الصديقة هالة عبد الكريم رقيبتها في أن تكون صحنبة .. وكذلك الصديق حسين عبد العزيز .. وحازت حلقات الإنسان الطائر د. جمال الحجاب الكثيرين ، منهم نادر حسني غريب ، عماد عبد العزيز ، سميحة أحمد .. والثالثة معهم مشرفة .. لذلكهم التشديد وقدرتهم على الحوار .. وبلغت الفرحة القصاها ، عندما وزع سمر عليهم الهدايا لذكرا لزيارتهم للمجلة - فمرحباً بكل أصدقائنا .. في مجلة سمر ..

الاسم : محمود السيد مستور .. العنوان : منزل السوق - نيبث - الهواية المراسلة

الاسم : عزة محمد زكي .. العنوان : ٢٠ ش. الأسياط - المحطة البحرية الاسكندرية

هواة مراسلة

خرافات

- أن رجلاً من قبيلة غفيرة يدعى خرافة حكى للناس حكايات كثيرة من الأعاجيب في بلاد الجان .. فسمى كلامه خرافة - وأصبح الكلام الغريب أو الوهمي يطلق عليه كلاماً خرافياً
- صديق سمر
- محمد وهيب أحمد
- الأنصر

موقف

المحافظة على ممتلكات الغير

- في أول العام الدراسي بينما نحن واقفون في فناء المدرسة نتكلم في اليوم الدراسي .. إذ فجأة نرى المياه تسرب إلى الفناء من صنوبر كان قد تلف بدورة المياه .. وزادت كمية المياه حتى كاد النساء يفرق كله .. وفكرت في عمل سريع فقلت في الفور وناديت على بعض زملائي وقلت لهم أن هذه ممتلكات المدرسة لكنها ملك لنا يجب أن نحافظ عليها وتوجهت إلى صنوبر المياه وأحكمت فلفه وقمنا جميعاً بإزالة المياه من الفناء حتى أصبح نظيفاً .. ولا أعرف أنه في نفس الوقت كان نالر المدرسة يرأبني .. وبعد أن انتهيت جاء لي شكرني فقلت له: لا شكر على واجب ..

وحيد محمد النجار على
تومامبو - غرب المحطة نمرة ١٦
اعتنك يا صديقي وحيد على هذا الموقف وأبروك عليك مجلد
سمر ويصلك قريباً ..

